

# Ніва

ОРГАН ГАЛОЎНАГА ПРАЎЛЕННЯ БЕЛАРУСКАГА ГРАМАДСКА-КУЛЬТУРНАГА ТАВАРЫСТВА.

№ 28 (489)    ГОД X    11 ЛІПЕНЯ 1965 ГОДА    ЦАНА 60 гр.

САКОЛЬСКІ ЛЭС — СА-  
КРАТ ЯНОВІЧЛЕГЕНДЫ ДЗЯДЗЬКІ  
ЯХІМА — УЛ. ПАЎЛЮ-  
ЧУКНАША СПРАВА ПЕРА-  
МАГЛА — АЛЬФРЭД  
ФІДАРКЕВІЧ

## РАЗВА- ЖАННІ НАД ЛЕТНЯЙ АКЦЫЯЙ

Зноў летнія канікулы. Ці будуць яны вясёлымі? А што ў час канікул буду рабіць? Такія і падобныя пытанні ставіць сабе ўсе: кожнае дзіця, школьная моладзь, узрослы чалавек. Перад усім ім малым і маладым стараемся зрабіць усё, каб было весела, прыемна. Каб у час канікул добра адпачывалі, папрацавалі фізічна, загартаваліся. Ім арганізуюцца ў атракцыйных мясцовасцях адпачынку, лагёры. Аднак не ўсе дзеці карыстаюцца з такіх форм адпачынку. Неразвязанай пакуль што, астаецца справа вясковага дзіцяці. Хаця і тут з года ў год наглядаюцца вялікія змены.

Штогод прыбывае нам колькасць дзіцячых садоў, арганізаваных у вёсках аддзеламі асветы, саюзамі сельскагаспадарчых гурткоў, а больш усяго ТПД. У Сакольскім павеце ў бягучым годзе будзе 10 дзетсадаў па два турнусы, а ў мінулым годзе толькі адзін бэльскі аддзел ТПД арганізаваў каля 12 дзіцячых садоў на вёсках у час напружаных паллявых работ. Усё ж такі, калі возьмем пад увагу агульны лік карыстаючых з гэтай формы, колькасць іх малая. Гэтая маласць не заўсёды вынікае з недахопу лімітаў, бо план Кураторыі Беластоцкай акругі не выконваецца з года ў год. Вельмі часта справа ляжыць ва ў не асведамленні бацькоў. Як частымі бываюць выпадкі, калі вызджаюць у вёску прадстаўнікі, гавораць з бацькамі, а тыя проста адмаўляюцца ад прапановы. Гэтая несвядомасць вынікае з браку простага але разумнага вырашэння. Часта чуюцца словы аб нібыта высокай адплатнасці за побыт у дзетсадзе. Несумненна адплатнасць ёсць, але яе ўстанаўляюць самі бацькі і яна ў цэласці ідзе на паліпшэнне коштаў харчавання дзяцей. Выхавальніц і іншы персанал аплочваюць аддзелы асветы або ТПД. А нават заплаціць 100 ці 200 зл. у месяц, то сума гэтая непараўнальна нізкая да клопатаў, якія маюць бацькі з дзецьмі ў напружаны летні час. А ўжо не ўлічваем у гэта нешчаслівых выпадкаў, якія здараюцца з дзецьмі пакінутымі без апекі. Вялікую ролю павінны тут адыграць жаночыя арганізацыі.

(Працяг на ст. 3)

26. 6. 1965г.

Беласток. Кінагэатр прафсаюзаў. Тут, у гэтай найпрыгажэйшай беластоцкай канцэртнай зале, сабраліся сёння беластачане (шмат і спэца Беластока), каб адзначыць саракавую гадавіну Беларускай сялянска-работніцкай Грамады. Сярод прысутных старыя рэвалюцыйныя дзеячы, члены КПП, КПЗБ, Грамады і НПХ. Для іх гэта святкаванне мае асаблівае значэнне. Гэта ж ушаноўваецца іх змаганні. Яны жывыя сведкі гісторыі. Ды яшчэ які! Сярод нас адны з заснавальнікаў НПХ Альфрэд Фідаркевіч і Фелікс Галавач. Яны, разам са сваёй партыяй, плячо ў плячо ішлі з Грамадой. Яны цесна супрацоўнічалі з Тарашкевічам, Рак-Міхайлоўскім, Мятлой, Валошынам. А Галавач, разам з беларускімі пасламі, апынуўся ў турме.

На ўрачыстасць прыбылі таксама член ЦК, і сакратар ВК ПАРП, пасол у Сейм А. Лапэвіч; старшыня Прэзідыум ВРН С. Жмійка; намеснік старшыні ВК ЗСЛБ Я. Чапля; старшыня ВК СД Р. Барцік; члены Бюро ВК ПАРП Ю. Зюлкоўскі, В. Юшкевіч, К. Мадэлеўскі і Ю. Трусевіч. Тут і былі кіруючыя работнікі КПЗБ — Ю. Кавальскі (цяпер намеснік дырэктара Інстытута гісторыі партыі пры ЦК ПАРП, С. Малько (цяпер генерал), Г. Смоляр (цяпер журналіст) і іншыя.

Урачыстую акадэмію адкрыў член Бюро ВК ПАРП, і-шы сакратар гарадскога камітэта партыі ў Беластоку Ю. Трусевіч. Ад імя арганізатараў акадэміі — ВК ПАРП і ГП БГКТ — ён у цёплых словах прывітаў прысутных гасцей і грамадскасць і даў слова дакладчыку.

З дакладам, прысвечаным знамянальнай гадавіне ўзнікнення БСР Грамады, выступіў



Прэзідыум урачыстай акадэміі.

## СВЯТА ГРАМАДЫ



кіраўнік аддзела прапаганды ВК ПАРП В. Авер. Гаварыў ён аб палітычных, сацыяльных і нацыянальных прычынах узнікнення Грамады, падкрэсліваючы, што рух Грамады з'явіўся ў выніку супольнай барацьбы беларускіх і польскіх рэвалюцыйных партый. У гэтай барацьбе шляхаводнай зоркай было брацтва і інтэрнацыяналізм. Гэты тэзіс дакладчык праілюстраваў шэрагам прыкладаў парламенцкага супрацоўніцтва і барацьбы пас-

На трыбуне Альфрэд Фідаркевіч.

(Працяг на стар. 3)



Народнымі песнямі адкрылі мастацкую частку самадзейнікі з Кошак і Градалёў.



Мастацкую частку закрываюць балэрай музыкой юныя акардэаністы Беластоцкага (гарадскога) аддзела БГКТ.



# ЗАЛАТАЯ ДЫВЕРСІЯ

Індыйскія тамажнікі пачалі ўжываць, так званы, індыйскі золата. Гэты прыбор выдае меладыйнае ішчэбанне ітункі, калі непадалёку яго зааходзіць золата. Такі падзеіны памочнік падта патрэбны індыйскім тамажнікам. За апошнія пяць год яны канфіскавалі золата на суму 130 мільёнаў індыйскіх рупій. Аднак, гэта ўсяго дзсятая доля таго «жоўтага метала», які кантрабандысты перакінулі ў Індыю.

Індыя вырабляе мала золата, а попыт на яго велізарны ў сувязі з традыцыйнай модаю на залатыя аздобы ў індыйскіх дамак. Высокія тут цэны на золата, яны ў два з паловаю разам большыя ад сярэдніх цен на сусветным рынку. Кантрабанда золата ў Індыю дае не толькі вялікі даход для дзялкі, але, перад усм, з'яўляецца сур'езнай эканамічнай дыверсіяй супроць Індыі.

Хто стаіць за спіною кантрабандыстаў золатам? У адзін гарачы жнівеньскі дзень 1962 года ў першакласным індыйскім сталіцы Індыі горада Дэлі «Ашока» сапраўдны аўдыё паліцыя арыштавала мужчыну сярэдніх гадоў. Імя арыштаванага — Даніэль Уолкат. Ён — грамадзянін Злучаных Штатаў Паўночнай Амерыкі.

Даніэль Уолкат не скрываўся, як радавыя кантрабандысты. Ён прыляцеў у індыйскую сталіцу на ўласным самалёце і жыў там на шырокую нагу. Высокія манеры, элегантны выгляд, а найважнейшае, салідныя рэкамендацыі былога прэзідэнта Міжнароднага банка Юджына Блэка, які даў Уолкату рэкамендацыйнае пісьмо, адкрылі гэтаму «чароўнаму» амерыканцу дзверы ў дамы буйных індыйскіх бізнесменаў, раджаў і махараджаў.

І вось Уолкат аказаўся за кратамі. Аднак удалося яму без ілюзіяў кары пакінуць грамадзянства Індыі. Выпущаны пад залог, ён тайна прабраўся на аэрадром Сафдарджанг, дзе стаў яго самалёт, і вылецеў у невядомым кірунку.

Як потым выявілася, Уолкат зусім не спалохаўся гэтага арышту і яшчэ не раз набываў у Індыі. Індыйскія газеты пішучы, што за грамадзянін Індыі існуе пэчат вялікіх шаек з цэнтрамі на Бліжнім Усходзе і ў Ганконгу. Гэтыя пайкі маюць сваіх людзей ва ўсіх вялікіх гарадах Індыі, маюць сваіх кур'ераў і зашыфраваную сувязь. Гэты дасканалы арганізаваны і добра сарганізаваны міжнародны синдэкат кантрабандыстаў вядзе масавыя, сканцэнтраваныя наступленні на Індыю з мора, неба і сушы.

У канцы ліпеня 1960 года ў порт Калькута прыплыў амерыканскі гандлёвы карабель «Рут Эверэт». Нічым асаблівым ён не адрозніваўся ад дзсяткаў другіх акіяніцкіх караблёў у порце. Тамажнікі ўлады таксама не мелі да яго ніякіх падазрэнняў, пакуль не адбыўся дзіўны выпадак. Матрос Ізідра Рэтызас, зыходзячы па трапу на бераг, спатыкнуўся ў іпаў. Ветлівы і ўслужлівы індыйскі паліцыянт, які бачыў упадак матроса, хутка паспешыў памагчы яму падняцца на ногі. Але рука паліцыянта наткнулася на штосьці цвёрдае пад адзеннем матроса. Аказалася, што пад кашулю было схована два залатыя зліткі вагою 400 грамаў.

Праз гадзіну пасля гэтага выпадку на карабель прыйшла група індыйскіх тамажнікаў, з сякерамі і лямі. Пачаўся дакладны вобшук. І тут нават індыйскіх тамажнікі, якія бачылі не адно дзіва на свеце, былі ашаломлены масамі кантрабанднага золата, знойдзенага на караблі. Гэтае золата хацелі прывезці тайна ў Індыю амерыканскія бізнесмены. Цэлы карабель быў напінгаваны «жоўтым металам». Яго знаходзілі ўсюды: у падвойных сценах каютаў, у падвойнай сталі, камбузах, лазарэце, у вентыляцыйных люках і ў ратавальных колах, нават у смецішчах.

«Рут Эверэт» пабіў усе рэкорды. На ім захоплена найбольш золата за ўсю гісторыю індыйскай тамажніцтва. Груз кантрабанднага золата дайшоў да 380 кілаграмаў. Яго вартасць — калі чатырох мільёнаў рупій. Нездарма індыйскія газеты назвалі гэты карабель «плываючаю залатою жылаю». (а-ся)

## ЖЫЦЦЯ БГКТ ВІНІКІ ЦЭНТРАЛЬНАГА АГЛЯДУ І КОНКУРСУ

У апошнюю нядзелю чэрвеня ў ГП БГКТ у Беластоку адбыўся цэнтральны агляд драмгурткаў і конкурс на найлепш выкананую беларускую песню.

У аглядзе прыняло ўдзел 4 драмгурткі, у конкурсе каля 30 спевакоў.

Падаем вынікі абодвух мерапрыемстваў.

У аглядзе:

І месца і ўзнагароду тэлевізар атрымаў драмгурток з вёскі Бельвічы (Беластоцкі павет).

ІІ месца і ўзнагароду 1200 зл. атрымаў драмгурток з Вілінава (Сяміцкі павет).

ІІІ месца і ўзнагароду 900 зл. атрымаў драмгурток з Паўлаў (Бельскі павет).

ІV месца і ўзнагароду 700 зл. атрымаў драмгурток з Ляшукі (Гайнаўскі павет).

## З БССР «КРАЙ ВЯЛІКАЙ ХІМІІ»

Пад такім загалоўкам апублікавана ў газеце «Савецкая Беларусь» інтэрв'ю старшыні Дзяржаўнага камітэта хімічнай прамысловасці, міністра СССР Л. Кастандэва.

«Перш чым гаварыць аб перспектывах, мне хочацца прыпомніць чытачам аб тым, што да майскага Пленума ЦК КПСС 1958 года ў нашай рэспубліцы практычна не было хімічнай прамысловасці, працавала толькі два заводы».

Міністр пералічвае ўсе важныя новыя аб'екты хімічнай прамысловасці будаваныя або пабудаваныя на Беларусі і падкрэслівае, што беларуская зямля багатая запасамі мінеральных багачыў патрэбных для хуткага развіцця вялікай хімічнай прамысловасці.

## РАЗМОВА ПА ШЧЫРАСЦІ

Адбыўся VII з'езд мастакоў БССР, які налічвае 220 членаў і 43 кандыдаты ў члены. Беларускае тэлеграфнае агенства, даючы справядлівую інфармацыю са з'езда, так піша, м.ін.:

«Адзначалася, што пабач з дасягненнямі і ўдачамі ў

У конкурсе на найлепш выкананую беларускую песню камісія прызначыла адну першую ўзнагароду, дзве другія і тры трэція.

І ўзнагароду 500 зл. атрымала Ніна Мапкевіч з вёскі Стажына (Гайнаўскі павет).

Дзве ІІ ўзнагароды па 300 зл. атрымалі: дуэт з Беластока — Жэня Мінько і Люба Гаўрылюк і дуэт з Ляшукі Неаніла і Алеўтына Харкевіч.

Тры ІІІ ўзнагароды па 200 зл. атрымалі: дуэт з Волькі Нурэнкай — Ніна Шымчук і Надзя Пытэль, дуэт з Паўлаў — Люба Сахарчук і Марыя Андрэюк і саліст з Вілінава Мікалай Мікалаюк.

Аб аглядзе і конкурсе шырэй напішам у наступным нумары. (вл)

## ПАРТЫЗАНСКІМІ СЦЕЖКАМІ

27 чэрвеня гарадскі аддзел БГКТ у Беластоку сарганізаваў цікавую экскурсію шляхам партызанскага атрада імя Кастуся Каліноўскага. У экскурсіі прынялі ўдзел ак-

творчасці асобных жывапісцаў наглядзецца яшчэ павярхоўнасць, ілюстрацыйнасць, неглыбокае прап'яненне ў істоту падзей і з'яў.

Невысокім узроўнем прафесіянальнага майстэрства шэрагу мастакоў тлумачыцца той факт, што на выстаўках павяляецца нямаля слабых работ. Гэта, бадай, галоўнае пытанне, якое павінна сёння непакідаць».

Вельмі адсталымі з'яўляюцца беларускія плакаты, тэатральна-дэкарацыйнае мастацтва, кераміка, інкрустацыя, разьба па дрэву, амаль не існуе тэхнічная эстэтыка ў беларускай прадукцыі.

Некалі таксама адсталая графіка цяпер мае свае значныя дасягненні, адбыліся ўжо выстаўкі ў Польшчы, Венгрыі, Бельгіі. Добрыя дасягненні маюць беларускія сатырыкі, якія групуюцца вакол часопіса «Вожык».

## ПАЎНОЧНАЯ МЕТРАПОЛІЯ

У Віцебску пабудавана сорок прамысловых аб'ектаў, тры інстытуты, тэатр, чатыры палацы культуры. Горад разросся да вялікай метраполіі паўночнай Беларусі.



Удзельнікі экскурсіі наведваюць месцы партызанскіх баёў.

тывісты, а таксама былы начальнік штаба атрада ім. Каліноўскага, зараз старшыня ваяводскай камісіі прафсаюзаў Дзмітры Карповіч.

Шмат чаго меў расказаць удзельнікам экскурсіі таварыш Карповіч. Паказаў ім месцы галоўных партызанскіх акцый,

партызанскіх баёў, месцы, дзе партызаны пускілі ў адхонны фашысцкія паязды. Прысутныя наведалі хутар Аляксея Карпока, камандзіра атрада, а таксама месца прысягі атрада. На ўсіх удзельнікаў экскурсіі зрабіла яна незабыўнае ўражанне. (п)

## 100.000

Мінскі матэрны завод існуе два гады. За гэты час зроблена тут сто тысяч трактарных матараў.

## СТУДЭНЦЫЯ ТЫСЯЧЫ

Сёлета ў Беларускі Дзяржаўны ўніверсітэт паступіла дзве з паловай тысячы асоб.

## ПОЛЬСКІ ТЭАТР

Дзесяць дзён знаходзіўся на Брэстчыне Люблінскі тэатр імя Юліуша Астэры. Апрача Брэста пабываў ён у Кобрыні, Барозе, Пружаннах і Камяніцы. У яго праграме: «Дама з камеліямі» А. Дзюма-сына, «Аўтобус у Мантану» В. Інге, «Зыход у пекла» І. Ірэдэна-скага.

## ПАРАШУТЫСТКА ВЕРА

1170 разоў скакала з парашутам вядомая беларуская парашутыстка Вера Зубава.

## «ЛАСОСНА»

Нядаўна на левым беразе Нёмана адкрыўся летні дзіцячы лагер «Ласосна», у якім правядзе канікулы шэсцьсот дзяцей. (СЯ)

## СЕЛЬСКАГАСПАДАРЧЫЯ ГУРТКІ БАГАЦЕЮЮЦЬ

На тэрыторыі Бельскага павета існуе паўтары сотні актыўных сельскагаспадарчых гурткоў, да якіх належыць амаль чатыры тысячы гаспадароў. Гэтыя гурткі маюць: 132 трактары, 125 аграгатаў, 91 апрысківач. На бліжэйшыя гады намечана, што гурткі павялічаць сваю тэхніку да шасцісот трактараў, двухсот аграгатаў, трохсот апрысківачаў.

Гурткі сарганізуюць у сябе 22 рамонтныя майстэрні. (ся)

## КНІЖКІ ДЛЯ ДОМА КУЛЬТУРЫ ІМЯ КАСТУСЯ КАЛІНОЎСКАГА У ГАРАДКУ

Падарунак Янкі Цілушэцкага з Ляўкова, Гайнаўскі павет: А. Чарнышэвіч — «Праз зімы і вясны»; Ул. Шахавец — «Месца ў жыцці»; Вечаслаў Адамчык — апавяданні «Млечны шлях».

## Успаміны 11

Тыдзень часу прайшоў спакойна. Я памалу пачаў прывыкада да думкі, што мабыць павятовыя ўлады не стануць больш трывожыць жыхароў Райска.

І вось цяпер... Сувязі з Райска, або як мы тады гаварылі «чырвоны насланец», чакаў мяне пад артыкулавай хатай, якая з'яўлялася яўкай для сувязей з прадстаўнікамі партыйных членаў.

— У Райску паліцыя! — трывожна вырываючы словы з вуснаў гаварыў ён. — Хіба цэлы полк іх прыехаў! Вёску акружылі, на хатах ходзяць, б'юць, лояцца, праводзяць арышты!

Я зразумеў, што прыйшла пара змерыць нашы сілы. — Трэба арганізаваць дапамогу, падмацаць народ, — сказаў я і сваім таварышам, а голас дрыжаў мне ад хвалявання.

— Прагнаць чорных гадзюк! — усклікнуў Валодзя Артэмоў.

— Так! — згадзіўся я, не задумваючыся глыбей, на што рашаюся, якую бяру на сябе адказнасць.

І я разаслаў сваіх прававерніцкіх таварышоў па навакольных вёсках, каб збіраць людзей, каб кіравалі іх у Райск. Сам астаўся агітаваць аднавяскоўцаў. Людзі беглі, як да пажару. Асабліва нагаварваць не трэба было.

Пад Райскам сустрэлі мы некалькі жыхароў гэтай вёскі, якім удалося прарвацца праз паліцэйскі лагунт. Іх паказанні ўпэўнілі нас, што паліцыя праводзіць

звычайную пацыфікацыю Райска. Удалося ёй арыштаваць найбольш актыўных камуністаў, а сярод іх: Хведар Канохавіч, Мікалай Тыміна, Мікалай Мамотка, Мікалай Ясюка і іншых, разам 8 чалавек.

Людзі ішлі з усіх навакольных вёсак. Я пазнаваў жыхароў Праневіч, Храбалоў, Гацькоў, Дзянісак, Плёсак і вядома, самага Райска. Прайшла невязлая салідарнасць. Да абедна сабралася нас звыш 600 чалавек. З гэтай сілай можна было ўжо рапшыцца на сустрэчу з паліцыяй. Але мы яшчэ чакалі на другую



групу, на сцяну з Пліючэў, Гусакоў, Стацэвічаў, Чарэўкаў. Яны крыху спазніліся.

Людзі кіпелі злосцю. Гатовы былі рашыцца на ўсё. Узброіўшыся камянямі, каламі і віламі, мы дружна закрычалі:

— Урраа!!! Урраа!!!

І пайшлі. Паліцыя заступіла нам дарогу каля царквы. Яны ўзброеныя вінтоўкамі, у касках, а мы з камянямі і палкамі. Яны на дарозе, якая прах дзіць неглыбокім ярам, а мы — на ўзгорку, нам выгадней.



# РАЗВАЖАННІ НАД ЛЕТНІЙ АКЦЫЯЙ

(Працяг са стар. 1)

Старэйшая школьна моладзь, хаця і не патрабуе апекі такой як малышы, то ўсё ж марыць аб добрых каникулах. Розніца між горадам і вёскаю тут таксама існуе, але і ў тым напрамку ідуць вялікія намаганні дзяржавы. Выдаецца шмат грошай на вандруныя лагеры, калоніі, для хваравітых і бедных дзяцей вёскі. І гэта напраўда, што Сярожка пасля заканчэння навучальнага года мусіць пасвіць каровы. Бацькам ён напэўна будзе памагаць у большай ступені, як дзеці горада, але хоча ён каникул, якія маюць Мірэк ці Ляля з горада. Ці гэта магчыма яму зрабіць? Напэўна так. Хаця і не ўсе дзеці могуць з таго скарыстаць, але трэба адзначыць, што не ўсе дзеці горада таксама карыстаюцца з арганізаванага адпачынку. Вельмі цікавы спосаб адпачынку для вясковых дзяцей — быць арганізаваным Кураторыяй Беларастоцкай акругі ў 1960, 61, 62 гадах. Называўся ён: «адпачынак у горадзе для дзяцей вёскі». Проста быў гэта побыт дзяцей у Беларастоку ці ў іншым цэнтры павята праз 3—4 дні. Тут дзеці знаёміліся з прадпрыемствамі і ўстановамі горада. Карысна гэта ўплывала на фарміраванне асабовасці вучня і яго спосабы быцця, памінаючы карысці чыста дыдактычны. На маю думку варта было б рэактываваць гэтую форму адпачынку. Несумненна, што звязана гэта з грашовымі пакладамі. Каб іх павысіць, трэба было б зацікавіць усе грамадскія прадпрыемствы і арганізацыі, якія працуюць з вёскай. А кіраўніцтва найлепш аддаць гарцёрскай арганізацыі.

Вопыт гарцёраў па арганізаванню летняга адпачынку вялікі, а метады даволі цікавыя, і ў сучасным хіба ніхто лепш за іх арганізаваць і праводзіць не зможа.

Умела праводзіць яны акцыі «лагернага» і «нелагернага лета». Гэтым самым прычыняюцца да таго, каб як найбольш моладзі скарысталася з прыемнасці летніх каникул. Удзел у гэтым прыймае вельмі многа вясковых дзяцей і моладзі. Цікавую форму заініцыяваў гуфэц ЗПП у Бельску Падляшскім. У мінулых гадах праводзіў тут адзін толькі лагер, які з погляду на арганізацыйныя ўмовы не мог ахапіць большай колькасці моладзі. Сёлета за такую самую колькасць грошай, арганізуецца тут пяць лагераў. Адзін 24-днёвы на 120 чалавек і чатыры дзесяціднёвыя на 60 чалавек. За справы звязаныя з падрыхтоўкай лагера і яго правядзеннем адказныя кіраўнікі гарцёрскіх цэнтраў. Для іх аддаецца ў карыстанне ўсе прылады патрэбныя да працы.

Цяжка сказаць аб дасягненнях. Гэты спосаб удзельца ўпершыню, а ў такіх выпадках выбачальныя і недахопы. Здаецца толькі, што больш увагі трэба прывядзе да месца асавання гэтых 60-асабовых лагераў. На маю думку трэба было б канцэнтравать іх каля горада або нават у горадзе. Вясковая моладзь больш уражанніа вынісе з экскурсій у рашарню, мала чарно ці ПОМ, як з «дзявочага лесу», таму што з лесам і полем яна сустракаецца наштодзень. Усё ж ні ў чым гэта не ўмяняе ініцыятывы бельскага гуфэца ЗПП.

Канчаючы разважанні над арганізацыяй летніх каникул, сную аптымістычныя вывады: сялянскія дзеці могуць карыстацца летнім адпачынкам у шырэйшай ступені, але патрэбна тут дапамога саміх бацькоў і большае зацікаўленне адносных улад.

А. КАРПЮК



## Пейзажы Трэблінскай

У салоне Саюза польскіх мастакоў у Беларастоку адкрыта выстаўка карці Ядвігі Трэблінскай. Гэта малады мастак. Нарадзілася яна ў Бельску, акадэмію мастацтва закончыла ў Гданьску. Характар яе творчасці — гэта перадусім пейзаж. Карціны жывыя, цікавыя. (вл)

## Кветкі

Кветкі ствараюць прыгожасць і выклікаюць прыемны настрой. Ведае аб гэтым гарцёрская дружына ў Дашах, якая для сваіх членаў аб'явіла конкурс на найпрыгажэйшы агародчык з кветкамі. А вырошчваюць кветкі дашаўскія гарцёры ўмеюць, аб гэтым могуць сведчыць прыгожыя кветкі ля школы. (п)

слаўнай Грамады вылілася ў сардэчную дэманстрацыю пачуццяў братэрства. Гэта быў несумненна сур'ёзны ўклад ва ўмацаванне адзінства народа.

Здымкі: Я. Мазурэк

# МІФАЛОГІЯ БЕЛАРУСОУ

Нягледзячы на знешні хрысціянскі характар рэлігійных вераванняў на Беларусі, біблейская гісторыя для простага сялянства была амаль невядомай. Народ меў свае ўяўленні аб стварэнні свету, людзей і жывёлы — сваю арыгінальную міфалогію. Знайшла яна сваё адлюстраванне перад усім у I томе «Беларускага люду» М. Федароўскага, а таксама ў працах У. Пяткевіча і К. Машынскага.

Характэрнай рысай гэтай міфалогіі з'яўляецца тое, што некаторыя падзеі ўзятая з біблейскай гісторыі адбываюцца на Беларусі, у бліжэйшай акаліцы, у вядомых і зразумелых селяніну абставінах. Яшчэ і зараз у некаторых вёсках старэйшыя могуць паказаць нам месцы, дзе, скажам, адпачывала Божа Маці, дзе піла воду і г. д.

Многія рэлігійныя па свайму сюжэту легенды маюць цікавы сацыяльны змест. Да такіх належаць легенды аб стварэнні чалавека. Адну з іх, якая расказвае аб стварэнні селяніна і ўрадніка, прыводжу ў арыгінале.

«Бог першага чалавека вылепіў з гліны, ды паставіўшы пад плотам, каб ссх, сам кудысь пайшоў. Тады прыбег чорт, ды з тас гліны, што асталася, вылепіў такога самосеньскага чалавека, дый кажа сам сабе:

— Як жа я пазнаю, калі Бог ажывіць абадвух, каторы яго, а каторы мой? Трэба несяк свайго назначыць.

Зірнуў ён кругам, ці няма ніякай латкі, і не знайшоў нічога, а тут чуе — Бог ідзе, дык плонуў сваёй лепянцы ў лоб і пабег. Бог прыйшоў ажыўляць, ды бачыць, што стаецца дзве лепянікі як адна, як дзве кроплі вады.

— Хіба ж, кажа, я дзве вылепіў? Здаецца адну... а мо і дзве? Не прыпомню.

Узяў дый ажывіў абадвух, а як яны заварушыліся, то з божае выйшаў хазяін — пахар, а з чортавай нейкае блараддзе ў казённай шапцы з кругленькаю бляшкаю акурат у тым месцы, дзе чорт плонуў. Тады Бог сказаў хазяіну, каб ішоў гаспадарыць, а блараддзю, ўзяўшы за шыварат, даў каленам у плечы, дый выгнаў, не даўшы ніякага спосабу».

Яшчэ больш абразлівай для пана легенда аб стварэнні мужыка і пана. Паводле гэтай легенды Бог стварыў мужыка з гліны, а пана з цеста. Сабака, які круціўся ў час гэтай работы, расмакаваўся ў цесце і з ёй пана. Заўважыў гэта Бог, страшна разгневаўся, ды пачаў трэсці сабаку, з якога пачалі сыпацца на ўвесь свет паны. Пан, які ўпаў пад дубам, назваўся Дубінскім, пад вольхаю — Альхоўскім, пад бярозай — Беразюўскі і г. д.

Паводле народных легендаў і вераванняў Бог калісьці хадзіў па зямлі, не быў гэта аднак ні Хрыстос, ні магутны біблейскі Бог, аб якім вучыла царква. Бог з беларускіх народных легендаў — гэта дабрадушны, просты дзядуля ў жабрацкай вопратцы, які хадзіў калісьці з кіем у руцэ ад вёскі да вёскі, гутарыў з людзьмі, жартаваў, вучыў іх розных разумных і добрых рэчаў.

«Калісь людзі былі вельмі дурныя: бывала, на старой хэце парасце зеле, дык яны цягнуць туды карову, каб папаслася. Трэба кульбаку да ярма, дык цягнуць вала на дуба, каб пабачыць, ці прыйдзеца кульбака да шчы валовай. Дзед (Бог — П) заўсёды ім штось разумнага параіў. Зайшоў раз у хату к удаве, сказаў «магайба», дый прысеў на лаве, а гаспадыня адказаўшы як вядзецца, здароў быў дзед, калупнула з гаршка грэцкае кашы, пабегла з ложка за дзверы дый небавам пярнуўшыся, зноў калупнула, дый зноў шмыкнула за дзверы. Дзед глядзеў, глядзеў на гэта, а далей пытае:

Што ты галубка эта робіш?

— Абедаю, дзедку.

— Чаго ж ты бегаеш за дзверы, замест сесці за сталом?

— У клеці стаіць гладышка з кашаю, сядзь ды еж, лупнуўшы кашы з'ем, дый іду у клець малаком запіваю.

Дзед пайшоў у клець, прынес малака, паставіў на стала, дый кажа:

— Пастаў на стала гаршчок з кашаю сядзь ды еж, не бегаючы без дзела».

Часам, аднак, людзі сваімі дурнымі паводзінамі выводзілі Бога з царпліваці, і тады караў ён іх рознымі пакараннямі, замяняючы часта людзей у дрэвы, птушкі і звыры. Такім чынам у тыя даўнія часы паўстаць мелі некаторыя жывёлы і расліны.

І так, напрыклад, бяроза і асіна — гэта наўверная жонкі і яе палюбоўнік. Жонка пры дэпамозе палюбоўніка забіла мужа, за што Бог, у асобе гэтага жабрака-дзядулі, замяніў яе ў бярозу, якая штогвесну асокаю плача над сваім злачыствам, палюбоўнік жа стаўся асінаю, якая ўвесь час трасецца са страху дрыжачаю лістоваю. Цікавай таксама і папулярнай ва ўсёй Беларусі была легенда аб паходжанні бусла. Яшчэ і зараз можна яе пачуць ад старэйшых асоб у некаторых вёсках Беларостоцчыны. Бусел — гэта чалавек, якому Бог даручыў звязаны мяшок, строга прытым засцерагаючы, каб не развязаў яго. Цікавасць, аднак, перамагла ў чалавека, і той развязаў мяшок. З мяшка высипаліся розныя гадзюкі, жабы, мышы і г. д. і мігам разлезліся па ўсім свеце. Бог вельмі разгневаўся на чалавека і даў яму загад сабраць гэтак усё, замяніўшы чалавека ў бусла. І бусел збірае.

Падобным чынам з людзей мелі стацца: дзяцел, мядзведзь, бабёр, чарапахы.

У. ПАЎЛЮЧУК

# СВЯТА ГРАМАДЫ

(Працяг са стар. 1)

свайго нацыянальнага паходжання, атрымаў роўныя правы ва ўсіх галінах жыцця. Дакладчык падкрэсліў таксама станоўчыя, актыўныя адносіны беларускай нацыянальнай меншасці да палітыкі партыі і ўрада.

З вялікай увагай выслушалі прысутныя выступленне Альфрэда Фідарскіча. Ён у сардэчных словах гаварыў аб Грамадзе і грамадаўцах, з якімі яму даводзілася сустракацца, аб вялікім баявым саюзе польскіх і беларускіх рэвалюцыйных мас.

У багатай мастацкай частцы выступілі самадзейныя калектывы з Кошак і Градалёў, Бельска і Беларостока, а таксама эстрады «Лявоніха». Вершы прысвечаныя Грамадзе чыталі нашы паэты — А. Барскі і В. Швэд.

Урачыстае святкаванне



Спявае мастацкі гурток аддзела БГКТ у Бельску.



Прысутныя сардэчна ўспрымаюць выступленні самадзейных артыстаў.

Мы адчувалі сябе пераможцамі. Я раіў людзям раззійсця, а сам накіраваўся ў райскі лясок. Там сабралася многа таварышоў, членаў КПЗБ з Райска і з іншых суседніх вёсак. Трэба было абмеркаваць, што рабіць далей. Выявілася тут, што паліцыя паспела забраць з сабою арыштаваных таварышоў.

— Сабраць народ і пайсці ў Бельск адбіць таварышоў! — гарачыліся некаторыя камуністы з Райска.

І не згаджаўся. Гэта, па-мойму, было б няўдачнае, а прытым вельмі рызыкаўнае мерапрыемства.

— Таварышы, — гаварыў я, — паліцыя напэўна не даруе нам сённяшняга выступлення. Будучы арышты.

— Трэба хаватца! — падсказаў хтосьці сярод прысутных.

— Усе мы не схаваемся, — працягваў я. — Важна, каб трымалі мы сябе моцна, каб не забылі, што мы камуністы.

Сход гэты запягнуўся. У вёску я вярнуўся змардаваны ўжо ўвечары. Тут чакалі на мяне сакратары партыйных ячэй з Дзянісак, Плэсак і некалькіх іншых вёсак. Я ім выявіў сваё становішча.

— Хлопцы! — усклікнуў Даніла Міранчук з Дзянісак. — Давайце сілай адаб'ем у паліцыю нашых таварышоў!

— Чым? Гольмі рукамі? А каб нават было чым іх адбіць, дык да чаго гэта давядзецца? — адказаў я. Мы спрачаліся яшчэ доўга. Было ўжо пад поўнач, калі ўрэшце дабраўся я да сваёй хаты. Тут пачуў, што ад голаду скручваюцца мне кішкі. Я ж гэтага дня нічога не меў у роце. Паліў кубак малака і прагна піў, прыкусваючы хлебам. Ад усіх падзей гэтага дня несамаверна шумела мне ў галаве.

— Федзя, — адазваўся сястра, падняўшыся з паспелі, — на цябе чакае нейкая незнаёмая, мабыць з Беларостока.

— Дзе яна? — пацікавіўся я.

— Спіць у клуні.



ВЫСТАВКА ў АКРУГОВЫМ МУЗЕІ

КОЛІШНІЯ МАНЕТЫ

Нумізматыка — навука, якая займаецца збіраннем і даследаванням колішніх манет. Як цікавая гэта рэч — нумізматыка — паказвае выстаўка «Польскай манеты» у Акруговым музеі ў Бела-стоку. Бачым тут манеты ад XI стагоддзя праз усе перыяды гісторыі. Частка выстаўленых манет — уласнасць музея, частка з прыватных калекцый.

Адкуль бяруцца даўнейшыя манеты? Вось такую гісторыю расказала нам этнограф Данута Лёканіс аб «сейненскім скарбе», які таксама бачым на выстаўцы. Ловячы рыбу хлопцы з Сейнаў вылавлілі скрынку,

прыгожую, з рэнесансавым арнамантам. У ёй, калі адкрылі, аказаўся скарб — залатыя, сярэбраныя і медныя манеты з XVI—XVII ст. Хлопцы ахвяравалі гэты скарб для музея. Было гэта ў мінулым годзе. Іншыя скарбы былі знойдзены ў Сухавольцах (Гайнаўскі павет), Зубадах (Манецкі).

Бываюць адзіночныя знаходкі ў час розных зямельных прац. Роля даўняй манеты для нас ваякая. Праз яе пазнаем гісторыю, можам сачыць узровень развіцця гаспадаркі. На Беластоцчыне найбольш манет знаходзім з XVII ст. з часоў «шведскага патапу».

(вл)



На здымку: у дзень адкрыцця выстаўкі наведвальнікі з вялікім зацікаўленнем схвільваюцца над зашклёнымі шафкамі з даўняй манетай. Першы справа — І сакратар Гарадскага камітэта партыі Юзэф Трусевіч.

фота Я. Пяхоўскі

Будуць працавітыя каникулы

Школьны пляц у Дзянісках яшчэ не агароджаны. Але тут ужо знаходзіцца прышкольны ўчастак. Апякуецца ім праўленне вучнёўскага савета. У бягучым годзе засадзіла яно 10 араў перцавай мяты і 10 араў рамонку. Адзін ар выдзеліла яно на даследчы палетак. Насенне школа купіла ў прадпрыемстве «Гербаполь», з якім падпісана ўмова на дастаўку гэтых раслін.

Тут ужо апрацавана графік дыжураў у час летніх каникул. У адпаведным месяцы ўсе яны збіраюцца, каб сабраць расліны, высушыць іх і прадаць. Адзін кілаграм сушанай мяты каштуе 15 зл., а кветка рамонку — 42 зл.

Такую спробу школа робіць першы раз, і цяжка сказаць, колькі на гэтым заробіць яна. Але ўжо цяпер вядома, што дзеці ўвесь час будуць звязаны са школай, што і ў час каникул будуць выконваць працу карысную дзяржаве, сабе і школе. (ак)

Барацьба

з пустазеллем

Ахова сельскагаспадарчых культур ад пустазелля і барацьба з хваробамі і шкоднікамі з'яўляецца ў вёсках Гайнаўшчыны сур'ёзнай часткай у нявыкарыстаных рэзервах апрацоўкі зямлі. Таму павятовыя ўлады паставілі, між іншым, і гэтым шляхам змагацца за большыя ўраджаі. Апрацаваныя планы развіцця паасобных грамад прадбачаюць, між іншым, правядзенне хімічнай барацьбы з пустазеллем на плошчы блізка 3800 га збожжавых культур і па 540 га ільну. Знішчэнне каларадскага жука будзе праведзена на 4800 га. Падрыхтоўка да выканання гэтых заданняў распачалася ўжо даўно. Прачытана (Працяг на стар. 7)



Жыхары з Зубава і Сакоў працуюць пры пабудове дарогі Пасышкі — Зубава. Пасля заканчэння работ будзе тут «жвіроўка».

Фота: А. Карпюк

СЕЛЬСКАЯ ГАСПАДАРКА БЕЗ ТАЯМНІЦ

ДОБРЫ + ДОБРАЯ

Добры жывёлавод ведае асноўныя правілы. Ведае, што асновай поспехаў з'яўляецца кармленне, догляд, адпаведныя ўмовы. Але не толькі гэта важнае. Ёсць такія жывёлаводы, што гадзімі шукаюць карову, не шкадуючы на гэта грошай.

У чым жа заключаецца вартаць такой каровы? У пэўных прыроджаных якасцях. Больш пайнфармаваныя ведаюць, што ўся справа ў прыроджаных рысах, т. зв. генах. Як правіла ад пародзістай маці і пародзістага бацькі пераважна родзіцца вельмі добрая дачка. Таму ў жывёлагадоўлі

вядзецца кантроль малочнасці і запісваюцца найлепшыя каровы ў адпаведныя кніжкі.

У даны момант у нашым ваяводстве ў дзяржаўных гаспадарках кантролем ахоплены больш 11 тыс. кароў, а ў індывідуальных — каля 6 тыс. штук. У кніжках буйнай рагатай жывёлы на расплод запісана 4,5 тыс. галоў, пад канец гэтага года будзе 6,5 тыс. галоў, а пад канец наступнай пяцігодкі — 10 тыс. галоў.

Пры закупе бугаёў на расплод патрэбны дадзеныя аб малочнасці яго маці. Карова чырвонай польскай пароды павінна

даваць не менш 2700 літраў малака ў год з 4% тлушчу, або 2900 літраў з 3,85% тлушчу. Такое правіла было ўстаноўлена для нашага ваяводства, дзе жывёла гэтай пароды складае 3/4 усяго пагалоўя.

Гэтыя правілы маюць велізарнае значэнне ў жывёлагадоўлі. З іх вынікае, што на расплод павінна быць прызначана толькі найлепшая жывёла, якая можа перадаць нашчадкам добрыя якасці.

Прыклад. Наша карова дае 2200 літраў малака ў год. Калі скрыжваем яе з абы якім бугаём (а яшчэ ёсць у нас не зарэгістраваныя бугаі невядомай якасці і пароды), дык яе дачка можа абніжыць малочнасць: тады нават вельмі добры корм не можа значна павысіць надой малака. Калі каро-

ву скрыжваць з бугаём з капюльцыйнага пункта (значыць, ён паходзіць ад каровы, якая давала каля 4500 літраў малака), нашчадак павінен адзначацца яшчэ большай малочнасцю. Іменна ў гэтым заключаецца сэнс працы ў жывёлагадоўлі. Чалавек можа нейкім спосабам уздзеяння на паліпаўшчэне якасцей жывёлы. Бо ж вядома, што тысячы год назад карова давала толькі столькі малака, колькі трэба было для цяляці. Чалавек прыручыў яе, выкарыстаў зменнасць арганізма і дабіўся нават такіх надояў малака, якія пераўзыходзяць 10 000 літраў у год.

На жаль, не ўсе жывёлагадоўцы разумеюць, якая розніца паміж скрыжаваннем з добрым бугаём і не правяраным. Люды вядуць кароў да не легальных расплоднікаў і гэтым самі сабе робяць шкоду. Часта людзі проста не згаджаюцца на штучнае асемянненне. А вядома, што яно шырока практыкуецца ў перадавых краінах (Галандыя, Данія, Англія і інш.).

Інж. М. СУХАЖЭБСКІ

100 мільёнаў дрэў на Тысячагоддзе

Зялёны прыяцель

Каб садзіць дрэвы пры дарогах, засаджваюць адлогі, пясчкі патрэбны сажанцы. Таму так важным стала ў нас ад пар года закладанне гадавальнікаў. На пачатку яны займалі плошчу 44 гектары (год 1959), цяпер маем 198 гектараў гадавальнікаў. Зараз не патрабуем прывозіць сажанцаў здалёк, з іншых ваяводстваў.

У г.г. 1960—1964 пасаджана ў Беластоцкім ваяводстве 2 мільёны 790 тыс. штук дрэў.

Цяпер усе больш гаворым аб комплекснай пасадцы дрэў. Такая пасадка ўжо эксперыментальна праведзена ў вёсках

Алексіні і Гацькі ў Бельскім павеце і яе цяпер усё больш прапагандуюць улады. Комплексная пасадка прыносіць найлепшыя карысці.

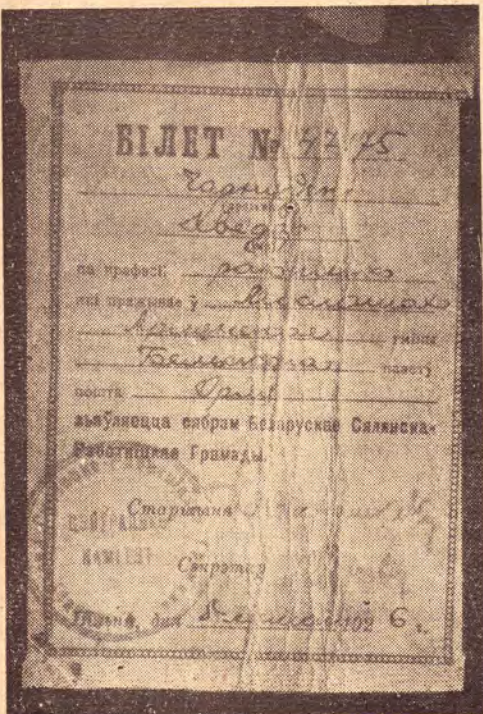
Каб зацікавіць вёску комплекснай пасадкай, праводзяцца розныя курсы з узнагародамі.

Што прынясуць бліжэйшыя гады 1965—69? А вось. У год у сярэднім будзем садзіць 700 тысяч дрэў і 300 тысяч кустоў. Як на нашае ваяводства (зямлі кепскай мы маем нямала) гэта невялікая колькасць. Але трэба працаваць сістэматычна і пастаянна, і вынікі будуць лепшыя. (вл)

АУТОБУС

Дашы з'яўляюцца апошняй вёскай Гайнаўскага павета на шляху Бельск — Сяміацкі. Жыццё патрабуе безупынных кантактаў з сядзібай павета, а кантакты патрабуюць адпаведных сродкаў камунікацыі. Некалькі месяцаў таму назад паміж Гайнаўкаю і Дашамі хадзіў раз у суткі аўтобус, якім можна было даехаць так да Кляччэляў — сядзібы грамадскай рады нарадавой, як і да сядзібы павета. З уваруджэннем новага «раскладу» ПКС гэты аўтобусны курс камусьці злікваліся. Аўтобусы ж, якія ідуць з Сяміаці у Бельск зазвычай так у Дашах перапоўнены, што нельга ў іх уважнуцца. Такім чынам Дашы і акалічныя вёскі (Грузька, Пятроўшчына, Жукі, Патрэбы) астатнія без магчымасці спалучэння з павятовым цэнтрам. Жыхары Дашоў дамагаюцца ад улад вярнуць ранейшы курс аўтобуса паміж Гайнаўкаю і Дашамі. І маюць рацыю. (п)

ДА 40-ГОДДЗЯ БСР ГРАМАДЫ



Членскі білет грамадаўца Хведара Чарняўскага з Міклашоў.

4 стр. НІВА

АРЫШ-ТЫ ПРАЦЭСЫ І ТУРМЫ

Некалькі месяцаў пасля майскага перавароту сяміацкія зрабіла атаку на Грамаду.

Ноччу з 14 на 15 студзеня 1927 года былі зняволены паслы Грамады: Браніслаў Тарашкевіч, Сымон Рак-Міхайлоўскі, Пётр Мятла і Павел Валашын, а таксама пасол Незалежнай сялянскай партыі — Галавач, а толькі 25 студзеня на сеймавай сесі была пастаўлена справа пазбаўлення іх пасольскіх мандатаў.

У абароне арыштаваных паслоў Грамады разгарэлася барацьба ў сейме. Між іншым, у гэтай справе выступіў Ю. Чашэйка — Сахалкі, выдатны дзеяч КПП.

У адным са сваіх выступленняў сказаў: «Уношу прапанову ў справе вотум недаверлівасці для ўрада Пілеускага. Арыштоўваючы паслоў Тарашкевіча, Рак — Міхайлоўскага, Валашына, Мятлу і Галавача ён даказаў, што гэтае праследванне беларускага насялення праводзіцца для выгады польскіх памешчыкаў, зуброў «ускраіны» Польшчы».

«Памыляецца панове, калі думаеце, што рэпрэсіі

залежыць затрымаць вызваленчы рух народа» — сказаў Ю. Сахалкі. У гэты час паліцыя зрабіла шмат масавых арыштаў у 20 паве-тах Заходняй Беларусі. Арыштавана звыш 1000 актывістаў Грамады.

У Бельскім павеце ў гэтую ноч былі арыштаваны: Уладзімір Харкевіч з Міхнаўкі, Сяргей Пісарэвіч, Павел Шпакоўіч, Антон Шпакоўіч, Павел Валашынік з Белаежы, Рыгор Волчык з Гайнаўкі, Яноўскі са Старога Беразова, Рыгор Дзянісюк і Кучко з Махнатага і шмат іншых.

У час арыштаў паліцыя надкідала камуністычныя алдзвы дзялячам Грамады. Так зрабіла ў час арышту Пісарэвіча. Паўла Валка выцкага і дзесяткаў іншых. Правакацыя, аднак, не ўсюды ўдалася. Калі з'явілася паліцыя ў Яноўскага ў Старым Беразове і заявіла, што будзе праводзіць рэвізію, таму што як быццам у гэтым доме маюць быць камуністычныя лістоўкі, Яноўскі згадзіўся на рэвізію з умоваю, што будучы пры гэтым прысутнічаць сведкі. Пасля доўгіх спрэчак прывялі двух

сялян. Паліцэйскія нервовы перакідалі пасцель, адзенне і балізну ў шафе. Раптам адзін з іх наткнуўся на дакументы, якія ляжалі ў шухлядзі стала. Пачаў бегань па пакоі і крычаць: «А гэта што за дакументы?» Яноўскі спакойна адказаў: «Прагледзьце сабе іх больш дакладна на пастарунку, а зараз прашу пры сведках правярць, што тут ёсць, а потым запісваюць і запячатваюць сургучом (запечываюць)». Паліцэйскі нервова перакідаў дакументы — былі гэта метрыкі, старыя легальныя газеты і ўсялякія квітанцыі. Вочы ўсіх накіраваныя былі ў той час на рукі паліцэйскага. Раптам нязручным рухм з рукава вытрас ён на падлогу скручаны пачак лістовак. Прысутныя ў хаце з абурэннем крыкнулі: «Пан паліцэйскі няхай не падкідае нам лістовак»...

Факт быў відавочны, паліцэйскі хацеў падкінуць лістоўкі. Скампрамітаваны паліцэйскі хутка сабраў распышаны на падлозе лістоўкі і схваў іх у кішэню. Рэвізіі больш не праводзілі. Але Яноўскага



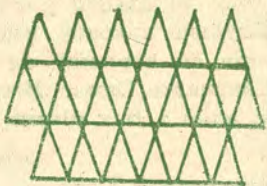


«Вбачыў конь Іварыка пачаў наганяць  
 яго так напужаў. А ён ужо думаў  
 — рысь ці сам волькі скончыўся яму на  
 спіну. Во з шодзеў яшчэ ніхто ні-  
 кога так на яго не садзіўся.  
 Іварык апынуў у пёмныя куток і  
 зашмакаў ад болю і крыдучы, што  
 так няўдама ўсё скончылася. Напа-  
 чавалася апыхаць і моцна багавяла, іспі-  
 даму ён не мог.  
 Пасля абедзі вярнуўся конюх  
 Іварык. Рыгор, вачынь — стаіць  
 конь з адарванымі павадамі, вуты-  
 мі стрыжэ.  
 — Што з табой, капітан? — запы-  
 тався конюх. — Гэта ж так павады-  
 абрваліся! Ці не напужаў цябе хто?  
 Расчыніўшы насяжэк дзверей,  
 Іварык ўбачыў Іварыка.  
 Пытаў ён.  
 — Іварык апынуў вочы.  
 — Ну і ўпарты ты хлопце! — з  
 дакорам сказаў конюх. — Каб я  
 ведаў, то сам бы тасцадзіў ця-  
 бе на каня.  
 Ён падняў Іварыка і панёс у дом  
 адпачываць.

май іларык.  
 Ён ужо мёртыся як-небудзь уско-  
 чыць коню на спыну. Але тут па-  
 дрышчэ конюх дзядзька Рынор.  
 — Не лезь да каня, — строна  
 сказаў ён, — ліччэ ўборткіне.  
 Іларык адрываўся ад каня. Але  
 ён быў не такі хлюпчык, які мо-  
 жа летка атамывацца ад тако, чаго  
 моцна захава. Ён толькі чакаў  
 зручнага вытаску.  
 Чакаць прыйшлося не доўга.  
 Неўзабаве конюх завеў каня ў хлѣв.  
 А сам пайшоў да хаты.  
 Іларык заглянуў у хлѣв. Цяпер  
 аму ніхто не перашкаджаў. Але як  
 жа ўлезці на каня? З зямлі на яго  
 не ўскочыш. Хлѣв быў пуста і пра-  
 сторны. Нідзе ніякой перапоруд-  
 кі. Толькі зверху, на вышках, лі-  
 жала сена.  
 «А што, кані ўлезці на вышкі, а  
 адтуль — на каня! — падумаў Іла-  
 рык. — Не ўдаюся прыхацець, дык  
 хопь пасаджу на ім».  
 Ён так і зрабѣў. Улез на сцяне  
 на вышкі, раскунаў дошкі наскла-  
 даць каня і скокнуў аму на спыну.  
 Конь не чакаў такога нападу на  
 яго зверху. Ён захрап, узяўшы на  
 дыбы. Ілавары траснулі, і конь за-  
 гоўсаў па канюшні, як апаляцелы.  
 Іларык зваяўся з яго ў першы ж  
 момант і вывільхнуў ноту.

**А\*Д\*Г\*А\*Д\*А\*Н\*К\*І**

Пастрабуйце намаляваць гэтую фігуру, не адрываючы алоўка ад паперы. Памятайце, што нельга перакрэсліваць фігуркі і нельга правесці два разы па адным месцы.



Прыгледзецца, з якіх дэталю зроблены рэб. Пералічыце іх.

Алказ на алгаданку  
з папярэдняга нума-  
ра.



Адрес редакции: Бiałystok, ул. Веселовского 1. „Zorka”.

# ПАЗНАЇМІСЯ

Пазнаём мяне з сябрамі і сяброўкамі. Я вучаніца V-га класа. Люблю чытаць «Ніву» і «Зорку». Часта спяваю беларускія песні.

Мураўка Валя  
вёска Крывяцічы  
пошта Орля  
пав. Бельск Падляскі

Дарагая «Зорка!»

Пішу да цябе і прашу каб ты па-  
знаёміла мяне з сябрамі і сяброўка-  
мі з СССР і з іншых школ Бела-  
сточчыны. Я хаджу ў VI клас. Люб-  
лю чытаць кніжкі, газеты і спяваць  
песні.

**Анатолій Раманюк**  
в. Дубяжына  
поч. Грыгароўцы  
пав. Бельск

Пішу да цябе і хачу каб ты мяне  
пазнаёміла з сябрамі і сяброўкамі з  
іншых школ. Вучуся ў пятым кла-  
се пачатковай школы. Люблю чы-  
таць «Зорку» і «Ніву».

Юра Філіпюк  
в. Вітава 14  
пошта Арешкава  
пав. Гайнаўка.

Даратая «Зорка», пазнаём мяне з сябрамі і сяброўкамі з іншых школ. Я вучуся ў 7 класе ў Крутым Ляку. Ахвотна чытаю «Зорку» і «Ніву». Я хачу перапісвацца з сябрамі і сяброўкамі.

Яўгенъ Васько  
в. Круглы Лясок  
пошта Юшкавы Груд  
пав. Беласток.

ПРИБИТОДЫ  
ХЛОПЧЫКА  
МАРЬКА

АЛЕКСЬ ЯКИМОВИЧ

Лярытку спойнілася воем таю.  
 Ён ужо скончыў першы клас. А ўсе  
 дзеці ніяк не могуць сватаць дзяцця-  
 чымі хваёбамі расцвасаю. То адна,  
 то другая чапляецца. Прасіўся ж,  
 дык та я і з доўгу, як кажуць, не  
 вылазіць.  
 — Бы ато заната пестіце, — ка-  
 заў дзятары Лярыкавай маме. —  
 Хлопца запарываць трэба. Выхіце  
 яго ў вёску, узе мес, пэчка, поце.  
 Дайце аму вогню і прасор. Нахай  
 набегне босям на сырой зямлі і  
 поснай траве.  
 — Дык ён жа прасцігзана.. —



палохалася маці. — Ён у мяне кво-  
лы.

— Не бойцеся. Улетку не пра-  
студзіцца.

Маці ўсё ж паслухалася дактароў і  
пачала збірацца на летні адпачы-  
нак. Летні, вядома, выправіліся яна,  
паехаць не ў вёску, а ў дом адна-  
чынкі. Там і дактары на месцы, і  
ўдзіматэка, і кіно, і ладоўнае — са-  
мой варыць не трэба.

[illegible]

I вoсь яны ў доме ашпачынку.  
 Планер заставалася толькі пасту-  
 хам і прапором — яшчэ ішарыкы во-  
 маш так і зрабіла. Сама застала  
 за прытоўніцкія раманьы, а ішары-  
 кы сказала:  
 — Ішчэ туды! Толькі туды! сам  
 без мяне не купайся.  
 Ішарык тут было дзе. Прапоры  
 хопі ашпачыну. Не тое, што ў то-  
 раше.  
 У першы ж дзень ішарыка заш-  
 кавіла падобная ташчарыка мома



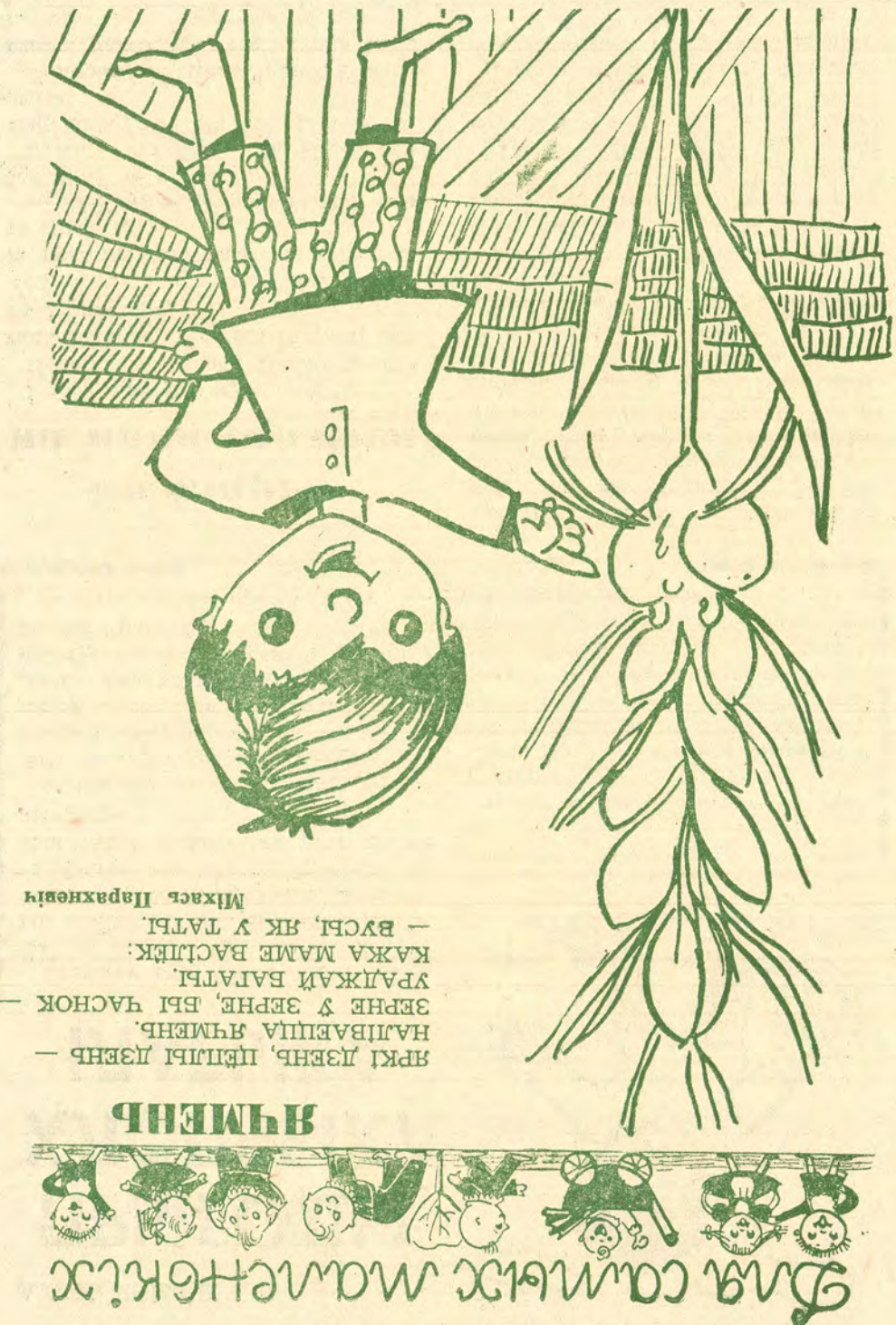
ДАДАТАК «НІВЕ» ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ  
№ 28 (389) 11 ЛІПЕНЯ 1965 г.



У гэтым годзе ніхто не наракае, што суха. Дожджь лье амаль што-дзень. Вясковыя каналы паабрал дарогі ператварыліся ў сапраўдныя рэкі. Гэта рай для дзяцей. Тут і папярковыя караблік можна пусціць, а нават звычайную трэску. Далёка плыве, толькі глядзі.

Вось, напрыклад, так выглядала прыдарожная канава ў Райску.





ЯРКІ ДЗЕНЬ, ЦЕНІМЫ ДЗЕНЬ —  
НАЛІВАЮЦА ЯЧМЕНЬ.  
ЗЕРНЕ ў ЗЕРНЕ, БЫ ЧАСНОК —  
УРАЖАЙ БАГАТЫ.  
КАЖА МАМЕ ВАСІЛК:  
— ВУСЦІ, ЯК У ЛАТІ.  
Міхась Паракхневіч

# МІЛАВІЦА

(частка 3)

І пайшоў далей хлапчына  
з васільковымі вачыма...  
Да ракі, на Прыпяць выйшаў,  
вечер хвалі ў ёй калыша.  
Бачыць — човен на рацэ там.  
Залатым вядзе вясельцам  
гэты човен Мілавіца,  
а сама, як зараніца.  
Глянуў хлопец на дзяўчыну  
васільковымі вачыма  
і пазнаў, што вельмі мала  
сонца ў небе прастаяла.  
Заглядзеўшыся на дзіва,  
ён і сам стаў маўкліва.  
Човен борзда ў даль імкнецца  
зіхаціць пры ім вясельца.



Хлопец просіць:  
— Мілавіца!  
Не магла б ты супыніцца?  
Супынілася, пытае:  
— А бяда ў цябе якая?  
Ён сказаў усё аб цудзе,  
як яго паслалі лодзі,  
як знайшоў яе, дзяўчыну,  
а цяпер напэўна згіне,  
бо журба ўпадзе на сэрца  
і не выйдзе аж да смерці...  
Мілавіцу хлопец просіць  
на сваю радзіму ў госці:  
— Хай пабачыць свет і людзі,  
што такой няма й не будзе.  
Дай у сэрца мне надзею.  
Не забуду век цябе я...  
А яна яму на гэта  
адказала словам ветлым:  
— Маім ножкам будзе зімна.  
Чаравічкі прынясі мне.  
Ты зрабі з пясочку мне іх,  
выйду я тады на бераг.  
Як на ножкі іх абуу  
да цябе і павандрую.  
А цяпер ізноў паеду,  
не шукай майго ты следу.  
У руцэ яе вясельца,  
а журба ў хлапцовым сэрцы...  
(Працяг за тыдзень)

Вера Іванючых  
Вера Іванючых вучылася ў гэтым годзе ў 1 класе. Вучылася нядрэнна, перапынула ў дзевяці клас і цяпер мае заслужаны адпачынак. Вера ведае, што ў час канікулы можна больш памагчы маме. І ахвотна гэта робіць. Як толькі скончыліся заняткі, яна ўзяла пад сваё агляда свайго малодшага брата. І мама ёй за гэта вельмі ўдзячна. Вера дапамагае маме і ў хатніх і ў школьных работах, на па-нашарку.



Дзеціны сховіліся. За шмат дзесці-каў год добрая кветка ні разу не апушчала людзей.  
Сакрат гэтага дзіва прасты: квет-ка закладзена агульнае самае няназана-нараванні тоўпчы торных парод.



Лічарка гэтава агулрарца хваста, каб толькі вырвацца з рук чалаве-ка, які не змяніў. Хвост у ашчаркі адрасце. У трытонаў агулрарца не толькі хвост, але і сківіцы, нават вочы. У пака адрасце агулрарца кляпошні.  
Гэта таму, што жыццё агулрарца маеце злучыцца агулрарца свае папскажыны часткі.

Кветка ратуе людзей  
На схілах аднаго з дзевяціх вул-канаў на востраве Ява расце квет-ка — каралеўская прымула. Жыц-ка пры навакольных вёсак даўна заўва-жылі, што як толькі кветка пачы-нае распускаяцца, неўзабаве адбы-ваецца вывяржэнне вулкана.  
Таму людзі, калі ўбачаць, што прымула зацвіла, адрозж ж пакіда-юць свае хаты і пераходзяць у на-пашкожыны часткі.

## Пазнаёміся

### Пішучы школьнікі

Дарагая «Зорка»!  
Пішучы да цябе вучні першага класа з Зубава. Прабач, што мы да цябе не напісалі пісьма. Дагэтуль мы не ўмелі добра пісаць. Цяпер будзем пісаць да цябе часцей. Вельмі дзяку-ем Табе за здымкі, якія ты нам пры-слала. Мы самі ўжо чытаем бела-рускія кніжкі і «Зорку». Вельмі яна нам падабаецца. Некаторыя з нас выписваюць «Ніву». Аб жыцці наша-га класа напішаш у наступным пісьме.  
Вучні першага класа з Зубава

### Наш клас найпрыгожэйшы

У мінулым годзе мы ўсім класам садзілі лес у акаліцах Крыніц ля Міхалова. Мы працавалі цэлы дзень і зарабілі 300 злотых. За гэтыя гро-шы мы зрабілі рамонт у сваім класе, каб наш клас быў найпрыгожэйшым. Калі заробім яшчэ грошай, дык пае-дзем на экскурсію ў Беласток.  
Юра Буйко  
Міхалова

### ЗОРЧЫНА ПОШТА

Грыша Парфенюк, в. Хітра. —  
Вершы твае вельмі слабыя. Друка-ваць іх нельга. Пішы лепей прозай і канкрэтна.

### Па слядах кутка „Пазнаёміся“

Мяне зацікавіла пытанне, як ідзе перапіска ў дзяцей, якія пісалі ў ку-ток «Пазнаёміся». З гэтым пытаннем я звярнулася да дзяцей у Райску.  
Коля Якубюк паказаў мне свае пісьмы, якія ён атрымаў ад дзяў-чыны з Савецкага Саюза. Вось, для прыкладу, адно з тых пісем:

«Здравствуй Коля!  
Твой письмо я сегодня получила и сразу же решила дать ответ.  
Когда я получила твоё письмо, я его показала папе. И он мне раска-зал, что во время Великой Отечес-твенной войны он освобождал го-род Ломжу. Он передаёт большой сердечный привет всему польскому народу.

Мой папа освобождал многие го-рода Польши (Соколка, Гданьск). Он был тяжело ранен под городом Ломжа. Несколько раз был в Вар-шаве.

Коля, у нас в школе абъявили конкурс на то, чей класс больше собирает фотографий героев Вели-кой Отечественной войны. Наш класс уже собрал три фотографии героев.

Коля я тебе пришлю почтовых марок. Я собираю фотографии ар-тистов. У меня их 400 штук.

Я выписываю газету «Юный ле-нинец».

В нашем городе каждый год пра-ходят олимпиады по художествен-ной самодетельности. В этом году наша школа заняла первое место.

До свидания  
Наташа Кондрахина»



# БЫВАЕ і ТАК

Нетупа — гэта адна з найбольш аддаленых ад цэнтра павета вёска на Саколышчыне. Існуе тут сямікласная школа, у якой працуе толькі двухштатных настаўнікаў. Каля 28 вучняў вучыцца беларускай мовы. У сувязі з тым, што класы нешматлікія, трэба спалучаць па тры класы на адзін урок. На некаторых прадметах вучыцца разам і па чатыры класы. Такія ўмовы напэўна памяншаюць вынікі працы настаўнікаў. А і школа працуе ў прыватных памяшканнях, што не дазваляе на поўнае выкарыстанне навуковых дапаможнікаў. Калі мы спыталі кіраўніка школы пра вынікі навучання, ён адказаў не хвалючыся: — У прошлым годзе ўсе нашы абсалюты паступілі ў сярэднія школы.

І гэта хіба найлепшая ацэнка працы настаўнікаў. Прыклад Нетупы пераконвае яшчэ раз у тым, што аб выніках навучання перад усім вырашаюць настаўнікі. (к)

## Славяншчына

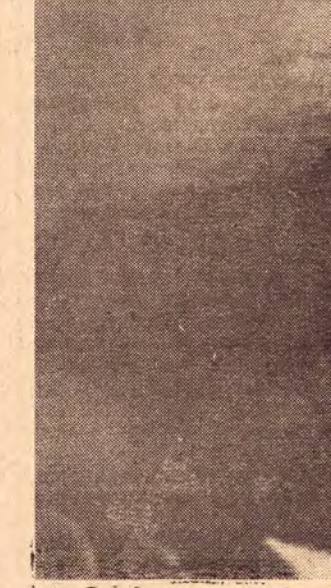
Ваяводскае праўленне Польскага археалагічнага таварыства супольна з Кураторыяй арганізавала конкурс на рысункі, мадэлі, копіі забыткаў і гарадзішчаў. Конкурс вязаўся з Тысячагоддзем Польскай Дзяржавы і даў цікавы плён: 17 прац было ўзнагароджана, а 12 адзначана.

Безапеляцыйна першае месца заняў Тэхнікум электрычна ў Беластоку, вучні якога з дрэва і саломы выканалі пястоўскія манеты, зрабілі мадэль даўняй славянскай хаты.

Вучань са Старасельцаў, Рожка, выканаў статую Святоўіда (найважнейшы бог даўных славян) у гіпсе.

Узнагароджаныя працы будуць экспанаваны на цэнтральнай выстаўцы ў Варшаве. (вл)

арыштавалі. Ноччу пачаліся допыты грамадаўцаў у белскай «дфе». Яны былі адданы на мучэнні. Яноўскі катаваны быў некалькі гадзін. Білі яго палкамі па галаве і плячах. Калі страпіў прытомнасць, адлявалі яго вадою і ад-



Рыгор Волчык падчас паліцэйскага допыту.

## ТОЛЬКІ 123!

У грамадскай бібліятэцы ў Ключовічах, Сяміціцкі павет, налічваецца 3.528 кніжак, у тым ліку 123 кніжкі на беларускай мове. Асабліва мала ёсць беларускай дзіцячай літаратуры, якую вельмі ахвотна чытаюць вучні мясцовай школы, у якой выкладаецца прадмет беларускай мовы.

А, так пашчырасці кажучы, у Ключовічах ужо гуле смешна мала беларускіх кніжак, хаця грамадская рада не мае нічога супроць таго, каб купіць іх больш. (ся)

## ВАКЗАЛ У БЕЛЬСКУ

Нарэшце пачынаюць апрацоўваць пляны будовы прыгожага вакзала ў Бельску. Стары вакзальны будынак быў знішчаны ў час апошняй вайны, засталіся па ім толькі рэшткі фундаментаў і цэментавыя сходы.

Бельскі вакзал знаходзіцца ў звычайных, чарнелых «бараках». Але ўжо нядоўга так будзе... Маём надзею, што нядоўга. (ся)

## НА РАХУНКУ НЕ ПУСТА

Маюць ужо ўласны банкаўскі рахунак у НБП. На ім 200 тысяч — таксама з уласнай кішэнні. Гэта на дом культуры, які ў Кляшчэлях пачне будавацца ў III квартале гэтага года.

У доме будзе: вялікая зала з вялікай эстрадай (79 кв. м), 3 пакоі для калектываў, кавярня (66 кв. м). Цэлы дом будзе каштаваць каля 2 мільёнаў зл. (вл)

## 30 НА 50

З 50 абсалютаў Беларускага ліцэя ў Гайнаўцы 30 ідзе вучыцца далей. Кірункі — тэхнічныя і сярэднія школы пасля матуры. (вл)

## ЛЕТА 1965 У БЕЛАВЕЖЫ

Найбольшая вуліца Стачок будзе перабудавана генеральна і атрымае сучаснае асвятленне. 400 тысяч зл. белавежанцам даў Прэз. ВРН з бюджэтнай надбавкі.

Асвятленне вуліцы зробіць беластоцкі «Энергетик», а асабіста дыр. Петрашаку прасілі ў Белавежы падзякаваць за ўсё. (вл)

# ПАЎЛАЎСКАЯ ПАЖАРНАЯ КАМАНДА

Пажарная каманда ў Паўлаў існуе 18 гадоў. За гэты час праходзіла яна розныя перыяды ў сваёй дзейнасці: былі гады вялікай актыўнасці і гады застою і бяздзейнасці. Зараз пажарная каманда ў Паўлаў адносіцца да самых лепшых у акаліцы. Налічвае яна 23 члены, згуртаваных у дзвюх секцыях. Пажарнікі пад кіраўніцтвам свайго праўлення, якое ўзначальвае прэзас Мікалай Алексеек і начальнік Іван Харытанюк, добра прыслужваюцца ў ахове грамадскай маёмасці ад пажараў, якія, на жаль, часта здараюцца ў вёсках. У актыўна адзначаюцца яны дысцыплінаю, пільнасцю, адвагай і баёвасцю. І так, напрыклад, на апошнія пажары ў вёсках Астроўкі і Канюкі пажарнікі з Паўлаў першыя прыехалі і першыя падлучылі мотопампу да вады.

Арганізацыйныя справы ў камандзе вядуцца таксама добра: залажылі патрэбную дакументацыю, членскія складчыны за 1965 год ужо аплацілі, сходы адбываюцца сістэматычна. З ініцыятывы пажарнікаў жыхары нашай вёскі грамадскім чынам пабудавалі прыгожую рамізу, у якой знаходзяцца пажарніцкія прылады:

мотопампа, вужы і каскі. Гэты грамадскі чын за слугоўвае на асаблівае падкрэсленне, таму што ён зрэалізаваны без дапамогі рады нарадодзай і Павятовага аддзела пажарных каманд. Жыхары нашай вёскі самі пастараліся аб патрэбныя матэрыялы: цэмент, дошкі, бэлькі, самі выканалі факховыя і нефаховыя работы. Найбольшы ўклад пры пабудове рамізы ўнеслі прэзас Мікалай Алексеек, Міхал Харытанюк, Пётр Яканюк і іншыя.

Аднак у Паўлаўскіх пажарнікаў не ўсё ўкладаецца добра. Маюць яны сур'ёзны клопат. Пабудавалі ўласнымі сіламі рамізу, заінсталівалі электрычнае святло і «сілу» на трывожны сігнал, аднак дагэтуль у сваіх улад не могуць дапрасіцца трывожнай сірэны, а ў саміх на яе пакупку не хапае грошай. Паддаем гэтую справу пад развагу павятовага аддзела пажарных каманд у Бельску Падляшскім і думаем, што гэты аддзел, беручы пад увагу грамадскую паставу паўлаўскіх пажарнікаў, прыйдзе ім з дапамогай і знойдзе ў сваім бюджэце патрэбную грашовую суму на



Мікалай Алексеек і Пётр Яканюк малююць дзверы рамізы.

пакупку трывожнай сірэны. Гэта проста сорамна пры сучаснай тэхніцы склікаць людзей на тры-

вогу б'ючы камнем у жалезнае калясо.

Тэкст і фота СЯРГЕЯ ФІЛІПЮКА

## Быў хлеб і соль...

# НЕСАЛАМЯНЫ АГОНЬ

Была радасць і ўрачыстая хвіліна.

Былі госьці з Варшавы, з Беластока, з Бельска, з Градаўска, з Кошак.

Быў Ціхон Сліўко-першы з Кошак, што заняўся прадукцыйнай саламянай матэрыялай гэтай справы ў Бельскім павеце, які на парозе свежай святліцы з глыбокімі вачыма прывітаў высокага госьця з Варшавы.

Госць з годнасцю сімвалічна адкрыў святліцу...

...І быў добры свежы хлеб і соль на талерцы ў руках Тоні Плуг у падляшскім уборы, як 100 год таму. Людзі ламалі хлеб, мачалі ў соль і клалі ў рот.

Такі быў вельмі ўрачысты момант, калі мы адведлі Кошкі аднаго летняга дня.

Святліца пахла саломой і

бэзам. Сталы і крэслы ў цапельскім стылі, на сценах мясцовыя маты і лыжкі з дрэва, над галавой папярковы і каларовы павук.

У кошке прыехалі ўсе з Бельска, дзе адбыўся сход членаў Аб'яднання саматужнікаў, на якім мой бланкот папоўніўся цікавымі дадзенымі: 17 з палавінай мільёнаў зл. плыве ў кішэню саматужнікаў, якія выконваюць сваю працу ў 68 вёсках, галоўным чынам Бельскага павета. Кошкі-старэйшы і самы вялікі цэнтр па прадукцыі саламяных мат. Беласточчына (дакладней — павёты Бельскі, Гайнаўскі, менш Сяміціцкі, мала Беластоцкі і Сакольскі) робіць многа рэчаў, але

97,5 прац. — гэта прадукцыя з садомы: маты і каробкі рознага фасону. Бельскі павет дае 64 прац. агульнай прадукцыі. Штомесяц у гэты павет усякае за такіх вырабы 1300 тыс. зл.

Апошні час даў новыя пункты Бельшчыне: Міклашы, Канюкі, Шчыты, Крывяцічы, Орля будуць спецыялізавацца ў вырабе кошыкаў і каробак.

Заграніца многа купляе ў нас вырабаў народных творцаў. У гэтым годзе яны хочуць улажыць у скарб дзяржавы сваю цаглінку, якая раўняецца 7 мільёнам злотых.

Усё гэтае ад саматужнікаў, а для іх?

Для іх — успомненая святліца ў Кошках, у якой працуе кошкаўска-градаўскі хор. Уборы яму купіла Аб'яднанне ў Беластоку. У вёсцы Якубоўскае яно ж будзе будаваць школу. У Бельску на скупачным пункце арганізуе дэнтыстычную амбулаторыю і святліцу. У Беластоку будзе павільён з пастаянным выстаўкай народных вырабаў і кіёскам з дробнымі рэчамі, для пакупкі, таксама нашых творцаў.

Цікавае і эканамічна карыснае рамяство Беласточчыны развіваецца, прыносячы нам славу і грошы.

Вера Леўчук

навачанні і выкрыванні буржуазіі і яе палітыкі дзейчымі Грамады, у абароне 56 абвінавачаных выступіў, між іншым, вядомы абаронца камуністаў адвакат Тэадор Дурач. 11 мая 1928 г. выступаючы з абарончай прамовай сказаў:

«Гэта не агітары стварылі Грамаду, але стварыў яе голад зямлі. Не Тарашкевіч стварыў Грамаду, але Грамада Тарашкевіча»...

Абарончае выступленне Дурача дэмастравала не адзін аргумент буржуазнага суда.

Акруговы суд прысудзіў Паўла Валашына, пасла на сям у 1922—1926 гадах, члена сакратарыята Цэнтральнага Камітэта БСР Грамады ў 1928 г. — на 12 гадоў турэмнага зняволення, а разам з ім Паўла Бяломыза з Астоўя (Сакольскі павет) і Аляксандра Зданюка — прэзаса гуртка ў Ячне (Сакольскі павет), Грэся — прэзаса ПК Грамады ў Беластоку на 4 гады турмы, Козіча — прэзаса гуртка ў Стрельчыках (Сакольскі павет), Аляксандра Вашкевіча з Белавежы на 5 гадоў турмы, Васіля Шкодзіча — сакратара ПК Грамады ў Ваўкавыску, давераную асобу ЦК БСРГ, Сяргея Пісарэвіча з Белавежы, Якімовіча, Шукіевіча, Паддубніка і Драгуна — дзеячоў Грамады Гродзенскага павета на 6 гадоў турмы. Сцяпана

Шчыглінскага — скарбніка ПК Грамады ў Ваўкавыску, давераную асобу ЦК БСРГ, Уладзіміра Харкевіча — прэзаса гуртка Грамады ў Міхнаўцы, Сцяпана Яноўскага — прэзаса гуртка ў Церахновічах (Ваўкавыскі павет), Аляксандра Патоцкага — прэзаса гуртка ў Гранаствавічах (Ваўкавыскі павет), Астроўскага — сакратара гуртка Грамады ў Міхалове, Сянкевіча — дзеяча Грамады ў Беластоку і Езіка Баліцкага — прэзаса ПК Грамады ў Гродне на тры гады турмы.

Адначасова прысудзілі ім грашовыя кары ў граніцах ад 600 да 160 злотых.

Барацьба ў абароне грамадаўцаў пасля аб'ўлення прыгавору не слабела на сіле.

Цэнтральны Камітэт КПП у адозвах заклікае рабочы народ Польшчы да масавых пратэстаў супраць бяспраўя буржуазіі. Пад націскам гэтай масавай кампаніі апеляцыйны суд прыгаворы трохі памяншыў, але большасць дзеячоў Грама-

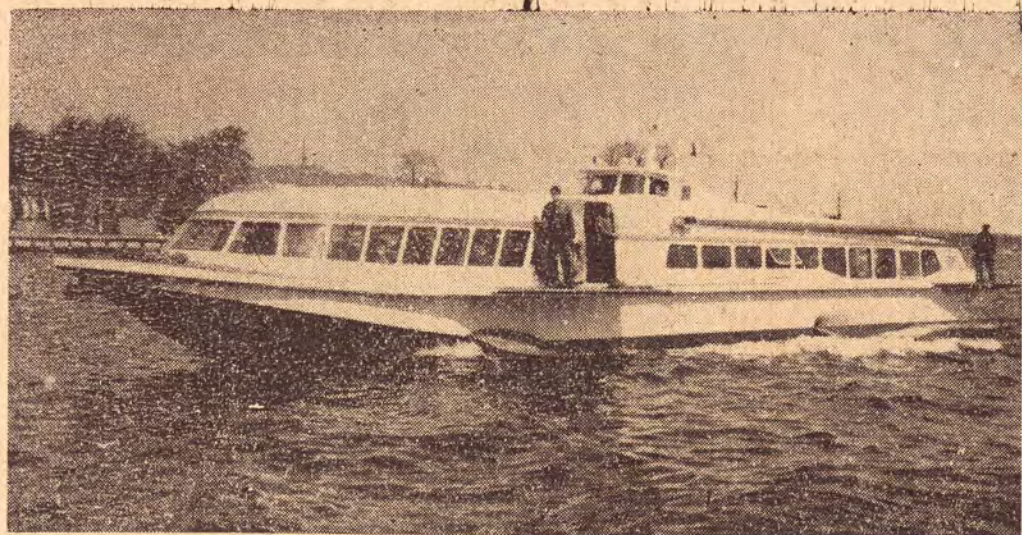
ды заставалася ў турмах. Хворага Пісарэвіча вызвалілі з турмы за высокі грашовы залог. Грошы на гэта дала партыя. Паколькі ён быў цяжка хворы, партыя выслала яго нелегальна на лячэнне ў СССР. Выслалі яго на Крым. Савецкія лекарскія стараліся зрабіць усё, каб выратаваць жыццё Пісарэвіча, але гэта ўжо ім не ўдалося. На ся некалькіх месяцаў памёр.

Афіцыйна Грамаду аб'явілі па-за законам у савіку 1927 года. Не ўдалося, аднак, санацыі паўстрымаць радыкалізацыю сялянскіх мас. Пад кіраўніцтвам КПЗБ вялі лавы надалей барацьбу з нацыянальным і грамадскім прыгнётам.

Грамада і яе дзейнасць з'яўляліся адным з найбольшых дасягненняў польскага рэвалюцыйнага руху ў міжваенны перыяд.

Б. НІКІЦЮК





## „ЗРЫЎ“

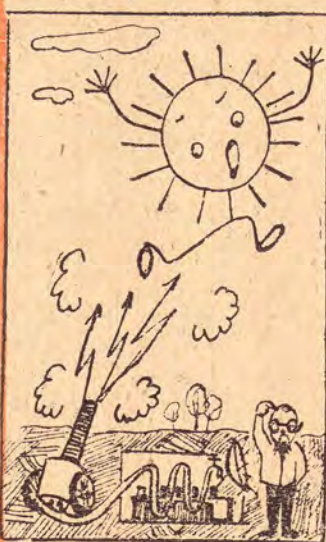
На балтыйскія воды выйшаў вадалёт «Зрыў» — першы польскі карабель такога тыпу. Малы, белы, стройны, вельмі зграбна сканструяваны. Забірае 70 пасажыраў, хуткасць 70 км. у гадзіну.

«Зрыў» збудавана ў Гданьску і ў наступнай 5-годцы будзем мець некалькі такіх вадалётаў.

Першы польскі вадалёт курсуе на трасе Шчэцін—Свінаўйсце — Шчэцін.

(авл)

Мала, але цікава



## Мільярды мільярдаў градусаў

Доўгі час лічылася, што чалавек на зямлі не дасягне тэмпературы сонца (5 000 градусаў). Але... чаго чалавек не дасягне, калі захоча. Пры дапамозе збудаванага сабой лазера (квантавы генератар), чалавек дасягнуў тэмпературу, якую можна запісаць з дапамогай 25 нулёў (спрабуйце!). Такой тэмпературы яшчэ не знайшлі вучоныя ў свеце. Тэмпература лазера аказваецца ярчэйшай ад сонечнай у 100 мільярдаў мільярдаў разоў.



## Цукеркі растуць на дрэве

Дрэва найперш расло (і расце) у Карэі. Яго прычэпзілі (і прыняліся) у Азербайджан. На дрэве растуць цукеркі. Яго буравата — чырванаватыя плады маюць у сабе 47 працэнтаў цукру. Які ласунак! Азербайджанцы паставілі шырэй развесці ў сябе цукеркавае дрэва.

(вл)

## Сучаснасць і традыцыя

Галандкі ўмеюць спалучыць сучасную моду з народным уборам. На здымку маладая і прыгожая дзяўчына ў традыцыйным галаўным уборы і кофце з ламінацыяй.

## Навіны экрану

### Канец Рыма

Фільм прадукцыі амерыканскай, зроблены з размахам. Адных касцюмаў пашыта для яго 12 тысяч. Удзел прыняло 1700 кіназвезд, 950 коней.

### Крыху гісторыі

Рымская Імперыя ў II стаг. нашай эры была самай магутнай у гісторыі свету. Да Рыма належала Заходняя і Паўднёвая Еўропа па Дунай, Паўночная Афрыка і ўсё Бліжняе Усход.

Праз 200 год ад кесара Аўгуста да Марка Аўрэлія панаваў у Рыме Pax Romana «рымскі мір».

У I-шым стагоддзі на троне кесараў засядалі дэградаваныя тыраны як Нерон, Калігула. Але ад 96 года пачалося названае гісторыкамі «залатым векам» панаванне ўладароў-філосафаў: Нервы, Траяна, Гадрыяна, Антаніна, Пія і Марка Аўрэлія. Вялі яны сістэму так званай манархіі адапцыйнай, г. зн. кесар, замест аддаваць пасля сябе трон найстарэйшаму свайму сыну, усынаўляў таго сярод сваіх прыдворных, якога прызнаваў найбольш годным панавання.

Калі верыць гісторыкам, трагедыя Марка Аўрэлія была непапраўная нявернасць яго жонкі, Фаўстыны, і гэта зрабіла ў ім падазрэнні, ці адзіны яго сын Комад з'яўляецца яго сынам, які пасля смерці бацькі заняў бы трон. Комад быў адважны, але не ўраўнаважаны, беспаспяхадны і дэспатычны.

### Змест фільма.

Марк Аўрэліі прызнаецца сваёй дачцы Лукілі і ўсыноўленаму Лівію, што іменна яго хоча пакінуць на троне. Завушнік Комада даносіць аб гэтым свайму пану. Наступаюць інтрыгі. Пасля смерці Марка Аўрэлія на Рым пручы ворагі. Комад аднак нічога не робіць, толькі гуляе. Да таго, аб'яўляе сябе богам. Лівій бачыць зло, але не хоча ратаваць няпэўнага трону. Комад мсціцца на ўсіх, нават родную сястру прывязвае да слупа на арэне. Яго вар'яцтвы вядуць да проигрышу. Лівій ратуе Лукілію і ўцякаюць разам з Рыма. Лівій не хоча прыняць трону.

Яшчэ дадам, што роллю Лукілі — дачка Марка Аўрэлія — іграе Софія Лорэн.

(авл)



## СЯБРЫ

Выстаўка расавых сабак увайшла ўжо ў нас у традыцыю. Нашым здымкам хочам пацешыць вочы чытача мілымі сябрамі з дзвюх крайніх парод: вялікага бернардына і маленькага пекінчыка. Жывуць яны, як бачым, у дасканалай згодзе.

(авл)



## ДОКТОР „honoris causa“

Часта чытаем і чуем такія словы. Ведаем, што абазначае гэта вялікі гонар для вышэйшай установы, якая надае заслужанаму вучонаму тытул „honoris causa“ і гонар вучонаму. Тут паказваем, як гэткая ўрачыстасць выглядае.

Здымак прадстаўляе момант уручэння дыпламу праф. Е. Мінкоўскаму — выдатнаму псіхіятру з Парыжа. (авл)



## А.А. Карпович. ПУШКАНСКАЯ ПАДЫСЯ

З хваляваннем чакаю на ўзлеску. Калі спаміне, у сьнімку чуецца лёгкі шлох, быццам уздыхнуў нехта. Потым два разы там сьвішчуць. Я адказваю.

— Алёшка, ты? — гукіе мне знаёмы голас — тонкі і меладыйны.

З таямнічай цемры вылазіць дужы, магутны Міцька Карповіч з суседняй вёскі Грыбаўцы. З ім мы яшчэ пры Польшчы хадзілі на патайныя сходкі, на музыкі, да дзяўчат на вяселлі. Цяпер ён служыць лесніком.

Міцька ледзь не двухметравага ўзросту, і чалавек, якога ён вядзе, выглядае пры ім, як хлопчык.

— Знаёмцеся! — кажа сябра, як заўсёды сарамліва ўсмешваючыся, яго зубы бялюць. — Камандзір групы, таварыш Скарыпін. Таксама Алёшка...

Паспешліва паціскаю жорсткую халодную руку незнаёмага. Ён не надта мяне разглядае. Толькі сціплым голасам фамільярна пытаецца:

— Ну, пэзка, гатоў?

— Гатоў...

— Тады давай пайшлі. Бо нам яшчэ тэпаць, ды тэпаць...

— Адно памятайце: наступным разам забераце і мяне з сабой, — нясмела напамінае камандзіру Міцька.

— Абяцалі ж?!

— Забіро-ом, — без пераканання адказвае Скарыпін. Відаць, у яго штосьці няладнае з бронхамі. Калі ён удыхае паветра, то ў грудзях не то сьвішча, не то

гудзе нейкая струна, якая вось-вось парвецца. — А пакуль што шпар у Гарадок і прывозь немцаў на нашу стаянку!...

Здагадаюся, аб чым гаворка. Яшчэ да майго арышту Карповіч абдурваў фашыстаў. Калі партызаны адыходзілі, ён прыводзіў немцаў і сваім тонкім тэнарыкам, які так і не ішоў да яго магутнай фігуры, шчыра дзіўліўся: «Во, бачыце, яшчэ нават дым з вогнішча сочыцца, трэба ж было хутчэй ехаць».

— Кожны раз не прыводзіць, — шкадуе Міцька. — Немцы не такія дурні, здагадаюцца...

Скарыпін сілла смяецца.

— Ну, Алёшка, будзь здароў! — Міцька дзяпае мяне па плячы з зайдраццю. — І вы, таварыш Скарыпін, бывайце...

«Ляснік» адыходзіць, застаюся сярод незнаёмых. Паволі вочы прывычваюцца да цемры, ужо нават ма-



— Тут мы сустрэліся з Карповічам, — паказвае Дзімітры Карповіч.

Фота Ул. Паўлючук. 1965 г.

гу бачыць людзей. Разглядаю іх з пратнай цікаўнасцю. Усіх чалавек пяцінаццаць. Адны неахвотна ўскідаюць на плечы і прызваюць рэчавыя мяшкі. Другія, выставіўшы на снег белыя ступакі, перамотваюць анучы, пераабудваюцца, крокчуць. Трэція паспешліва дакурваюць, прагна цягнуць з рукава самакруткі, нават чуваюць, як патросквае тытунь. Як і Скарыпін, яны на мяне не надта звяртаюць увагу, мною не цікавяцца. Адчуваю сябе адзінока. Многа даядзецца з'есці партызанскай солі, пакуль гэтыя людзі пачнуць лічыць мяне сваім!

— Можаш перавесці цераз чыгунку, каб ніхто не бачыў? — пытаецца заклапочаны Скарыпін.

— Магу!...

Пра такое глупства гаворыць аж так сур'ёзна!

— Тады вядзі! Хлопцы, пад'ём!

Людзі цяжка ўстаюць, шлёпаюць за намі.

Перабіраемся цераз пучы. За чыгункай выпягваемся ў ланцуг, ідзем на лесе. Я ўсё прыглядаюся.

Дагэтуль партызан фактычна я не бачыў. Сувязь з імі трымаў праз гэтага самага Міцьку. Некалькі разоў сустракаўся з Высоцкім, але і то ноччу. Вобраз лясных герояў стварыў сабе сам. У маім уяўленні яны былі людзі рослыя, энергічныя, дужыя, хадзілі асабліва: пружыніста, лёгка, каб не пакідаць слядоў і не трашчаць галлямі. А на самай справе атрымліваецца не так. Нават я сярод іх самы высокі. Партызаны крочаць цяжка, няўкладна, шоргаюць халавамі, спатыкаюцца аб каранні і пні. На адным вывернуты кажух, на другім — вайсковая шыбель, на трэцім — дэсантная куртка, на чацвёртым — палітэчка... Скарыпін — камандзір, а крысе шынялі заткнуў за пояс, як рыбак. Танкашый хлапец трымае вінтоўку прыкладам уверх.

Яшчэ здаецца, што злыя і раздражнёныя: гыркаюць адзін на аднаго, кашляюць, чхаюць, шморгаюць насамі.

Адным словам, у гэтыя першыя хвіліны мне здалося, што перада мной людзі, падобныя чымсьці на нейкіх дрыгасекаў ці рамонтнікаў, якія, натаміўшыся, ідуць на спачын.

(Працяг будзе)



# ТРЫБУНА *Звязна*



## На працягу кадэнцыі

Апошняя сесія ГРН у Дубічах Царкоўных падсумавала дасягненні рады ў мінулай кадэнцыі. А вось некалькі прыкладаў: узрасла ўраджайнасць збожжжа на 2 цэнтнеры, а бульбы на 16 цэнтнераў. Павялічылася колькасць быдла на 145 штук, свіней на 194. Адначасова зменшылася коней на 52 штукі. За апошнія тры гады загаспадаравана 200 га лугоў і праведзена меліярацыю на 300 га. Кожны год жыхары грамады выконваюць у 100 працэнтах грамадскі фонд пабудовы школ. З кожным годам узраслае ўдзел сялян у грамадскіх чынах. Гэта прычынілася да пабудовы 10 км жвіраваных дарог, да залажэння школьні саджанцаў (13 тысяч), да пабудавання дзвюх крам, рамізы, святліцы, 125 водных пропускаў і з'ездаў.

На працягу мінулай кадэнцыі залілі 135 га зямельных угоддзяў.

Мікола Панфілюк  
Дубічы Царкоўныя

## Жанчыны дзейнічаюць

Вёска Мацкевічы, Гайнаўскага павета, невялікая, мае 19 гаспадароў. Яна як бы ўрасла ў Белагужскую пушчу. «Маленькая, але ўдаленая» — гаворыць пагаворка і тут яна сабе апраўдае. Ва ўсёй вёсцы чысціня і парадак, на панадворках таксама. Новапабудаваная вуліца прыгожая. У вёсцы дзейнічае гурток Вясковых гаспадынь, які налічвае 16 членаў. Старшыня гуртка з'яўляецца Ніна Мацкевіч, сакратаром Галіна Даркоўская, а скарбнікам Вера Мацкевіч. Усе члены гуртка актыўна ўдзельнічаюць у грамадскай працы. А такіх прац гурток арганізуе многа. Між іншым адбыліся ўжо такія курсы практычных ведаў, які варэння і пачэння, курс мясных вырабаў. Планаўца на восень правесці яшчэ адзін курс крою і шыцця. Гурток прымаў удзел у конкурсе на вырошчванне агародніцы, на гадоўлю курэй. Жанчыны, аб'яднаныя ў гуртку, штогод урачыста праводзяць сваё свята — 8 сакавіка, а таксама міжнародны дзень дзіцяці. Як бачым, у малой вёсцы можна зрабіць многа і добрага і карыснага, пры добрай арганізацыі і актыўнай дзейнасці гуртка вясковых жанчын.

Янка Б.  
Гайнаўскі павет

## Працаўнікі нашай пошты

На пошце ў Ласінцы працуе 4 асобы. Коротка раскажам аб гэтых людзях. І так, начальнік пошты Міхась Садойскі вядомы ў гэтым раёне са сваёй велічавасці і хуткай абслугі. Пісьманосец Янка Белагужа працуе на гэтай пасадзе 12 год. Ён таксама карыстаецца пашанам сярод сялян. Уручае ім 58 экзэмпляраў «Нівы» і 18 экзэмпляраў «Газеты Белагужы» і шэраг іншых часопісаў.

Мікола Каўнер працуе 10 год пісьманосцам. У бягучым квартале ён даручае чытачам 78 экзэмпляраў «Нівы» і 26 экзэмпляраў «Газеты Белагужы» і іншых газет. Ён сістэматычна працуе над павелічэннем падпісчыкаў на гэтыя часопісы.

Наймалодшым пісьманосцам з'яўляецца Аляксей Давідзюк. У яго службовым партфелю едзе на вёску 668 газет і часопісаў. Усе працаўнікі пошты шмат працуюць таксама грамадска. Асабліва зімою многа яны працавалі пры адснежанні дарог.

Трэба сказаць яшчэ і тое, што гэта дружны сумленны калектыў паштоўцаў, які здабывае сабе вялікі аўтарытэт сярод насельніцтва.

П. С.  
Ласінка

## Ліквідавалі тэлефон

Тэлефон у вёсцы, гэта сувязь са светам, гэта эканомія часу. Неабходны ён у такой вялікай вёсцы як Плэскі. Але, на жаль, зараз ён ліквідаваны толькі таму, што ГРН у Храбалах не хоча аплачваць за яго рычалту, а сяляне Плэсак таксама пра гэта не задбалі. Як гэта ўсё неразумна.

Лёня Леанюк  
Плэскі

## Гады 1905—1907 на Белагужчыне

Гэта былі бурныя гады на ўсёй царскай імперыі. Пачатак рэвалюцыі 1905 — 7 гадоў (рэвалюцыя буржуазна-дэмакратычная) дала «красавую нядзелу» у Целябуру, калі па загаду цара войска пачало страляць да ідучых у дэманстрацыі рабочых. У Белагужу ў тых часы дзейнічалі розныя палітычныя партыі: марксісцкая СДКПІЛ, ППС, «Бунд», эсэры, анархісты. Рэвалюцыя ў Белагужу пачалася ад моманту выйсця рабочых з фабрыкі Вячка, якія ў дэманстрацыйным паходзе дамагаліся 8-гадзіннага рабочага дня, свабоды слова. Пралетарыят Белагужы зямлі арганізаваў забастоўкі, дэманстрацыі, якія паліцыя безлітасна грымала. У 1906 годзе меў месца ў Белагужу вялікі пагром яўрэяў, арганізаваны войскамі і паліцыяй. Такім чынам царызм хацеў знішчыць рэвалюцыю, пасеяць нянавіць паміж паасобнымі нацыянальнымі групамі на Белагужчыне. Але нягледзячы на гэта, да пралетарыяту Белагужы, Крынак, Супраслі, Васількова далучаліся сялянне з уласнымі забастоўкамі і ўласнымі паграбаваннямі.

Выходзілі газеты, якія заклікалі да барацьбы: «Z pola walki», «Czerwony Sztandar» — выдавала іх СДКПІЛ і ППС-аўская «Białostoczanin».

У снежні 1905 года ў Белагужу паўстала Рада дэлегатаў рабочых — адзіная ў час рэвалюцыі на польскіх землях.

Выстаўка, якая дакументамі і здымкамі з тых часоў расказвае дзеі рэвалюцыі 1905—7 на Белагужчыне, дзейна ў Музеі рэвалюцыйнага руху ў Белагужы, вуліца Кілінскага.

(в.л.)

## 512 пастулатаў

У час выбарчай кампаніі ў сейм і рады нарадовыя на Гайнаўшчыне зарэстравана 521 пастулатаў і прапаноў (гэта на 321 больш, як у час мінулых выбараў). Датычаць яны меліярацыі, класіфікацыі зямлі, рамонту дарог, будовы крамаў, школ, пунктаў аховы здароўя, злеўняў малака, святліц, раміз і супрацьпажарных басейнаў. І так, пастулатаў сельскагаспадарчых ёсць 155, адносна паслуг — 50, камунікацыі — 65, асветы — 37, аховы здароўя — 18, будаўніцтва — 2% і г.д.

Ю. Козак  
Гайнаўка



## Каб трапна выбраць

Трактар — такая машына, без якой нельга абыйсціся ў сельскагаспадарчым гуртку. Ляўкоўскі сельскагаспадарчы гурток мае зараз два трактары. На адным ездзіць Сяргей Хамянюк. Ён у кожны час сядзе на трактар і выконвае ўсе неабходныя працы ў гуртку. Другі трактарыст папрацаваў нейкі час і зараз паставіў адыйсці да працы ў прадпрыемства ў Гайнаўцы. І вось, у сувязі з гэтым аказалася, што падбор асобы на трактарыста быў не трапны. Зараз ужо сенакосы, хутка жніво і «падарыўкі», а трактар не будзе выкарыстаны.

Янка Цялушэцкі  
Новае Ляўкова

## Развітанне

Канец навучальнага года, развітанне вучняў са сваімі настаўнікамі заўсёды бывае так для вучняў як і для настаўнікаў вялікім перажываннем, асабліва тады, калі настаўнікі развітваюцца з вучнямі, якія пакідаюць апошнія класы школы.

На здымку: Настаўнікі Агульнаадукацыйнага ліцэя і пачатковай школы ў Міхалове развітваюцца са сваімі выхаванкамі.

фота: Паўлючук

## Барацьба з пустазеллем

(Працяг са стар. 4)

У 44 вёсках даклады аб неабходнасці ліквідацыі пустазелля і шкоднікаў.

У распараджэнні сельскагаспадарчага гуртка будзе 40 конных апрысківачаў, 12 завешаных і 44 апрысківачы на тачках. ПОМ-ы ў Нарве і Кляшчэлях маюць 7 конных апрысківачаў і 22 завешаныя. Апрача таго сяляне будуць карыстацца з прыладаў ГС-аў.

У вёсках Барысаўка, Гарадзіска, Камень, Ласінка, Янова, Даратынка і Агароднікі будзе праведзена паказное апыркванне пад надзорам сельскагаспадарчай службы.

Ю. Козак  
Гайнаўка



## Дарагое Сэрцайка!

Я жыў на вёсцы, маю прафесію, працую ў горадзе, непадалёку сваёй вёскі. Тры гады таму пакахаў я дзяўчыну малодшую на 5 год. Яна таксама пакахала мяне. І калі ёй сказаў, што вясно г.г. пажэнімся, яна была згодна. Бацькі нашы таксама былі на гэта згодны.

І ўсё было добра да таго часу, пакуль я жыў у вёсцы і даязджаў толькі да працы. Але паехаў я ў камандзіроўку ў іншы горад. Дамой прыязджаю толькі раз у тыдзень. І вось у тым горадзе пазнаёміўся з дзяўчынай, якая 8 год за мяне малодшая. Яна вельмі прыгожая, культурная. Мы ўжо знаёмыя пару месяцаў. Яна гаворыць, што пакахала мяне і хацела б быць маёй жонкай. Але я нічога ёй на гэта не адказаў. І калі я рашыў сказаць ёй, што мы пажэнімся, яна была вельмі задаволеная, але сказала, каб я пачакаў на яе яшчэ год, бо яна мае толькі 17 год. Вацькі яе таксама згаджаюцца на гэта, а мае бацькі аб ёй нічога не ведаюць.

Дарагое Сэрцайка, што зрабіць: ці ажаніцца з дзяўчынай з маёй вёскі, ці чакаць на гэтую другую.

## Лёша

з Бельскага павета

### Дарагі Лёша!

Мая парада такая: ты дзяўчыны са сваёй вёскай не кахаш. Аб гэтым ты сам пераканаўся. Таму ты павінен ёй аб усім сказаць, нельга дзяўчыну як кажуць «вадзіць за нос». Трэба сказаць праўду. Што ты яе не кахаш, гэта ж не твая віна. Імяна добра, што ты пераканаўся аб гэтым перад шлюбам, гэта і табе і ёй выйшла на карысць. Адносна другой дзяўчыны таксама раю не спяшацца. Мо' ты яе і кахаш, але невядома, ці яе каханне да цябе сапраўднае. Яна ж яшчэ мае толькі 17 год. А ў такіх гадах вядома як бывае з каханнем. Таму ваю табе, калі яна падабаецца, далей сябраваць, толькі не спяшайся жаніцца, пабачыш, пераканаешся ці вацае каханне вартэе жаніцтвы ці не. Бо гэта вельмі важная справа.

Усяго добрага жадаю табе Сэрцайка.

Анна В. Ліст твой атрымала. Выпадкі холства па людзях — як кажуць. Таму ты і твая сяброўка дашукаліся ў гэтым супадзення тваіх спраў. Такія рэчы часта бываюць. Калі аднак твая сяброўка Аня бярэ газету і носіць па хатах тлумачыць, што гэта твая справа, і калі сама прызнаецца да таго, што напісала на цябе пісьмо, дык гэта не табе сорамна, а ёй. Ты не павіна нат' называць яе сяброўкай. Гэта вельмі брыдка. І калі яна далей так будзе рабіць, дык сапраўды ва ўсёй вёсцы не знойдзё сабе сяброўкі.

Сэрцайка

## Праграма

на 13—18. VII 1965 г.

## ГАЙНАЎСКІ ПАВЕТ

### Белагужа

„Ewa A-5116" (wegierski), 13—14.  
„Irena do domu" (polski), 15—16.  
„Głos ma prokurator" (polski), 17—18.

### Кляшчэлі

„Hindukusz" (polski), 13—14.  
„Handlarze opium" (chiński), 15—16.  
„Beata" (polski), 17—18.

### Нарва

„Ludwiku do ronda" (jugosl.), 14—18.

### Нараўка

„Dwoja z wychowania" (radziecki), 14—18.

### Чыжы

„Miedzy brzegami" (polski), 14—18.

## БЕЛЬСКИ ПАВЕТ

### Боцькі

„Agnieszka 46" (polski), 14—18.

### Бранск

„Wspomnienia z wakacji" (radziecki), 13—14.  
„Ten wstretny celnik" (franc.), 15—16.  
„Ulica graniczna" (polski), 17—18.

### Орля

„Królowa Krystyna" (USA), 14—18.

## БЕЛАГОЖСКИ ПАВЕТ

### Гаралок

„Zebro Adama" (USA), 13—14.  
„Czas miłości" (rumuński), 15—16.  
„Pięciu" (polski), 17—18.

### Міхалова

„Mein Kampf" (szwedzki), 13—14.  
„Śmierć Tarzana" (czeski), 15—16.  
„Życie raz jeszcze" (polski), 17—18.

## СЯМЯЦКІ ПАВЕТ

### Мельнік

„W pogoni za meteorytem" (czeski), 13—14.  
„O czymś innym" (czeski), 15—16.  
„40 minut przed świtem" (radz.), 17—18.

### Мілейчыцы

„Czarne i białe" (USA), 13—14.  
„Pierwszy krzyk" (czeski), 15—16.  
„40 minut przed świtem" (radz.), 17—18.

### Нурэц

„Car Mikołaj" (bułg.), 13—14.  
„Teresa Desugeraux" (franc.), 15—16.  
„Głos ma prokurator" (polski), 17—18.

## САКОЛЬСКИ ПАВЕТ

### Крынікі

„Dwie noce jednego dnia" (jugosl.), 13—14.  
„Tysięczne okno" (franc.), 15—16.  
„Ostatni lot" (radz.), 17—18.

### Янаў

„Przerwany lot" (radz.), 17—18.

## ДУБРОЎСКИ ПАВЕТ

### Ліпск

„Kodyn" (bułgarski), 17—18.

### Новы Двор

„Zalotnik" (franc.), 17—18.

У мясцовасцях Дубіны, Райск, Сухаволя, Сідра, Шудзялава фільмы высвятляцца не будуць.

## Салодкае жыццё

Сярод некаторых слаёў італьянскай грамадскасці вялікай прыхільнасцю і прызнаннем карыстаюцца людзі, якія жыццё праводзяць на гулянках. Схільнасці гэтыя выкарысталі фабрыканы касметычных прадуктаў. Для тых, хто танім коштам хацеў бы удаваць гулянку, выпусцілі яны спецыяльную зубную пасту, якая пахне алкаголем і тытунём. Вымыўшы зубы гэтай пастай, пахне ад чалавека так, як бы ён толькі што напіўся ўіскі, каньяку або джыну і кумы ў папярэдняй самага найлепшага гатунка.

НІВА стр. 7







## Палыванне

Не так даўно мой сябра Толя  
Набыў ружжо, як мае быць.  
На палыванне мне ніколі  
З ім не здаралася хадзіць.

У добрым, радасным настроі  
Блукалі лесам мы цяпер,  
І ўзяў напатагоў ён зброю —  
Зважай, маўляў, трымайся, звер...

І вось мы выйшлі на палыну,  
Ажно прысеў я — бачу, воўк!  
Тут Толя ўзвёў курок старанна,  
А сам зубамі — шчоўк ды шчоўк.

Стрэл...  
Воўк нібыта страпнуўся,  
Аж палаяцела поўсьць з яго.  
Ідзем мы ціха. Я ж баюся:  
Воўк прытаіўся мо' ўсяго?

Мы падышлі. Я засмяяўся:  
— Вось дык удаўся сёння дзень!  
Бо нам са страху воўкам здаўся  
Звычайны, абгарэлы пеня!

Ул. Андрэеў



— Ану кыш з яек! Інвент.рызацыю будзем рабіць!

## ЦКАВАЯ ПОМСТА

Рэвізор: — Чаму ў кнізе скаргаў і пра-  
паўноў столькі скаргаў?  
Дзяўчына-прадаўшчыца: — Гэта мне  
помсцяць хлопцы, якім я адмовіла ў ка-  
ханні.

## У КУПЭ

— Як вас зваць? — спытаў ветліва сту-  
дэнт маладзенькую суседку.  
— Перастаньце! Чытаеце і чытаеце! —  
рэзка буркнула тал.  
А крыху пазней:  
— Выбачайце, а як вас зваць? — спы-  
тала дзяўчына.  
— Ваш цёзка, — не адрываючыся ад га-  
зеты, адказаў студэнт.



Хворы так старанна  
выконваў парады сваіх  
урачоў, што на доўга пе-  
ражыў іх усіх.

## ВЯЛІКІ ЧАЛАВЕК

Ты будзеш вялікім чалавекам, — сказаў мне  
раз сусед.  
— Чаму? — у ваю чаргу запытаўся я.  
— Таму што ты хутка расцеш, ды і бацька твой  
таксама рослы.

## ЛЯ ЗАПАРКУ

— Ты бачыў у запарку  
мядзведзя?  
— Але.  
— А пачаставаў яго цу-  
керкамі?  
— Што ты, я нават да  
яго ў клетку не заходзіў!

## НЕ ВЕДАЕ

Урач, аглядаючы хворага,  
пытае:  
— Гарэлку п'яце?  
— А што, у вас ёсць?! —  
узвараваўся пацыент.

## БАЗА



— Колькі год вы загадваеце  
базу?

## ПРАГНОЗ ПАГОДЫ

Вясна леташняя была — про-  
ста плонуць ды расцігаць.

На месяц пазней зацвілі яблы-  
ні, а ў нізінках падніла бульба.  
Дождж за дажджом ганяўся і  
дожджыкам палганяў. Адным  
словам, нікульнікі вясна ды  
лета невялома яшчэ якое будзе,  
пагані час настаў.

На гэтай прычыне пастанавілі  
мы зварнуцца да дзеда Ігната.  
Няхай наш Гнат парайце, ісці  
жаць з парасонам, ці пад снапа-  
мі хавацца будзем ад спеку мі-  
лай?

Ад доўгага жыцця дзед пры-  
гдох, але дасведчанасць у яго,  
ого, якая вялікая і мудрая! Як  
не кажы, розныя жарты прыро-  
ды бачыў дзед на сваім вяку, і  
не раз бываў на возе ды пад во-  
зам.

Гната нашага засталі мы за  
работаю, латаў кажуха.

— Пра кажуху думаеце?  
— сказаў дзеду Павел і паказаў  
пальцам на кажуха ў дзедавых  
руках.

— Асё? — перапытаў дзед,  
прыклаўшы руку да вуха.

— Зіма яшчэ за гарамі-лясамі,  
— гаварыў далей Павел.

Дзед кінуў галавою ды адка-  
заў:

## ПАСЛЯ АБЕДА

Багатая дама запрасіла  
Сафіра на абед і ўгасціла  
яго больш чым скромна.

— Калі вы ў мяне зноў  
паабедаете?

— Хаця б і зараз.

— Кажух для запясу, гатоўлю  
на Спаса.

— Мы наконт пагоды да вас,  
дзед.

— У сына падводзі, я не гас-  
падар. — адрэзаў дзед і як бы  
пагневаўся.

— Пагоды, ну, пагоды! — пра-  
крычаў Павел.

— На годзі прымлі, — дагад-  
ваецца дзед і дабаўляе: — Сва-  
іх год ніхто не аддае.

Санька не вытрымаў і пачаў  
памагаць Паўлу.

— Гэй, дзед, мы пра дажджы  
хочам папытаць...

— Ну, і ждзкі, — кажа дзед.  
— Пенагодам прыходзіць канец  
гэтаксама, як і пагодам.

— Жыво за спіною, парэд не-  
пакоіцца, — высяняе далей ця-  
плівы Санька.

— Так, так, у жыво заўсёды  
неспакой вялікі, — згадзіўся  
дзед не перастаючы латаць ка-  
жуха.

Але тут Санька ўмудрыўся:  
— Мы прышлі палююкаць пра-  
ме-тэ-ро-а-логію, — дудукаў  
Санька вучонае слоўца.

Дзед злосна паглядзеў на спа-  
лоханага ўжо Саньку і сказаў:

— Ты мне тут не лайся, гаў-  
няк! Зараз з хаты вон пойдзеш,  
аж забурчыш!...

Санька павярнуўся да Паўла:

— Вось табе і дагаварыліся,  
зараз яшчэ па мордзе дастанем...

Санька і Павел зніклі з дзвя-  
рыма.

*Вяжэ Лявон*

## ПРЫГОЖАЯ

Мікола заўсёды казаў, што  
не бачыў ніводнай непрыго-  
жай жанчыны. Тады вельмі  
непрыгожая дзяўчына з шы-  
рокім тварам і пляскатым но-  
сам рашыла паздэквацца з  
яго:

— Мікола, ты і мяне лічыш  
прыгожай?

— Ты — анёл, які зляцеў з  
неба, праўда, крышку няўда-  
ла... тварам на зямлю.

## УСЯЧЫННА



Прымусовае купанне.

## Ці хочаш быць вынаходцам?

(Курсы разумовай гімнастыкі)

Ля адкрытага акна стаялі тры вазы з ружамі.  
У бедай вазе было ў два, а ў сінняй — у тры ра-  
зы больш кветак, чым у чырвонай.

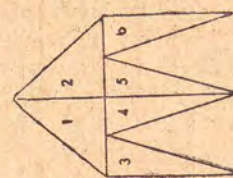
Ветрам перавярнула адну вазу, і яна разбілася.  
Пяць ружаў асыпалася. Апошняя паставілі пароў-  
наму ў сінюю і ў другую ўцалелую вазу.

Якога колеру ваза разбілася?

Развязка ў наступным нумары.

Адказ на папярэдняе заданне:

Разрэзаць фігуру дзвюма лініямі на часткі і скла-  
сці з іх квадрат можна так:



## КУРЭЗЫ

### Вось дык памяць!

Элія Гаон валодаў такой здівоснай памяц-  
цю, што, прачытаўшы кнігу адзін раз, ён за-  
памятаваў яе на заўсёды. Гаон ведаў напаміць  
2500 тамоў і мог, не задумваючыся, прачытаць  
любы ўрывак з гэтых кніг.

У Гамбеты таксама была выключная памяць.  
Ён мог прачытаць усе творы Віктара Гюго і  
Асіяна слова ў слова нават у адваротным па-  
радку.

Неапапітанец Арлінін, не спыняючыся, мог  
прачытаць 15.350 вершаў з Дантэ.

## Песні па заўках

Па просьбе настаўніцы Валі Вакулы, з вёскі Цялуш-  
кі, Бельскага павета, змяшчаем песню:

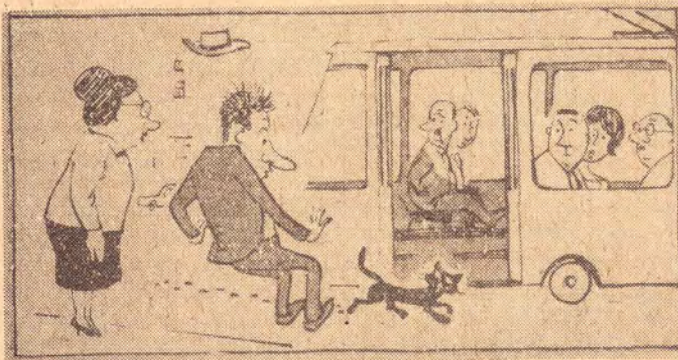
## ДАВАЙ НИКОГДА НЕ ССОРІТЬСЯ

С утра ты сегодня хмуришься,  
До сих пор, до сих пор  
Моячишь, и глядишь, и куришь все,  
Тянешь свой «Беломор»,  
А мне до тебя только шаг всего,  
Только шаг небольшой.  
Но как, научи, прошать его  
И сказать: «Мой родной»?

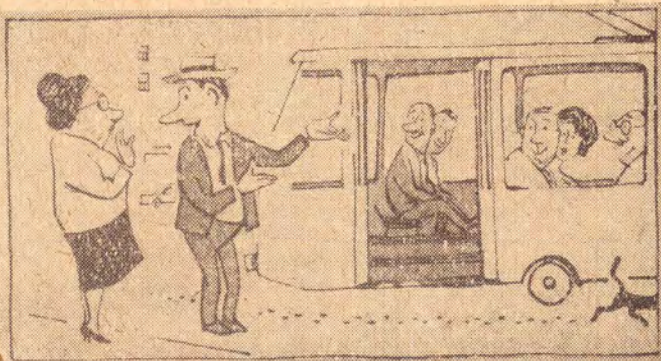
## Припев:

Давай никогда не ссориться,  
Никогда, никогда.  
Пусть сердце твое откроется  
Навсегда, навсегда!  
Пусть в счастье сегодня не верится,  
Не беда, не беда.  
Давай еще раз помиримся  
Навсегда, навсегда.

Ты в позе сидишь трагической  
И глядишь за окно,  
И это так романтически,  
Так смешно, так смешно.  
Смотри, даже солнышко хмурится.  
Поглядев на тебя,  
Поверь, завтра все забудется,  
И ты скажешь любя:  
Припев...



Ветлівасць мімаволі



**Ніва**

Адрес редакции: Бiałystok, ul. Wesołowskiego 1, telefon 22 23 23 23, 22 23 23 23, 22 23 23 23. Warunki prenumeraty miesięcznej — 4,40 zł, kwartalnej — 12,20 zł, półrocznej — 24,40 zł, rocznej — 48,80 zł. Prenumeratę przyjmują wszystkie placówki pocztowe i listonosze. Wpłaty na prenumeratę indywidualną należy dokonywać na konto PUPiK „Ruch” Nr 102-7-161 NBP Białystok i Oddział Miejski. Na odwrócie blankietu należy podać okres prenumeraty i tytuł zamawianego pisma. Zamówienia ze zleceniem wysyłki za granicę przyjmuje — Przedsiębiorstwo Kolportażu Wydawnictw Zagranicznych „Ruch” Warszawa, ul. Wilcza 46, Nr konta PKO 1-6-100024. Zamówienia z krajów europejskich jak i zamorskich należy kierować pod adresem CHZ „Ars Polona” Warszawa, Krakowskie Przedmieście 7. Obowiązuje przedpłata na konto NBP Warszawa 2-6-51. Prenumerata roczna wraz z przesyłką zwykłą wynosi 4,40 zł w Europie, 4 zł w USA, Nakład 5450. Białystok.